Matheus Bittencourt

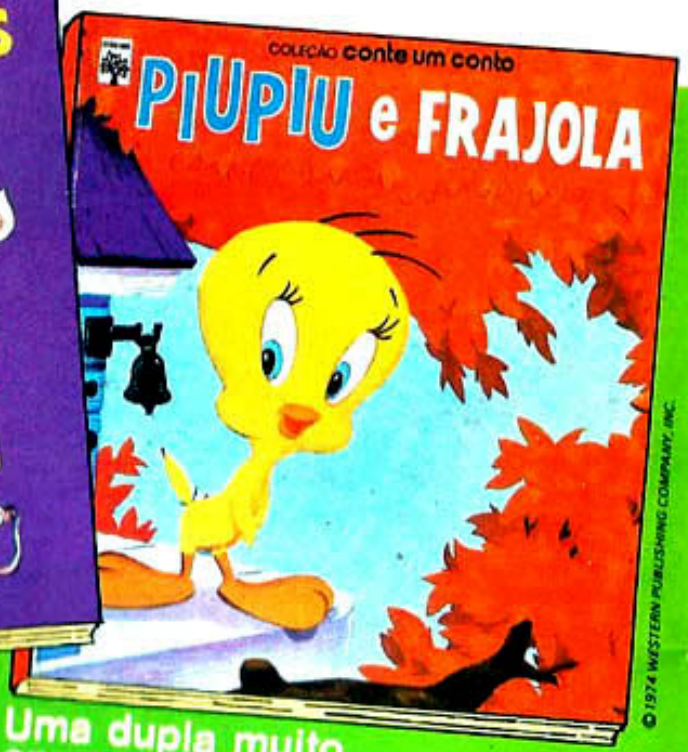
EDITÔRA ABRIL

Luluzinha

ANO I — N.º 7 — Cr$ 2,50

A coleção que está divertindo todo mundo!

COLEÇÃO conte um conto *apresenta:*



Uma das melhores aventuras de Walt Disney.

Uma dupla muito engraçada em novas confusões.

Em todos os jornaleiros, 9 de janeiro.

COLEÇÃO **conte um conto**
vai continuar divertindo quem gosta de ouvir
e agradando quem gosta de contar!

Nas bancas:

N.º 1 - MICKEY E O ROBÔ LIMPA-TUDO
N.º 2 - TIA GERTRUDES E O LOBO BOBO
N.º 3 - LULUZINHA E O MISTÉRIO DO ANIVERSÁRIO
N.º 4 - COISAS QUE NÃO SÃO A MESMA COISA

32 PÁGINAS COLORIDAS! APENAS Cr$ 4.00

Luluzinha A Trama

©1975 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

MINHA MÃE DIZ QUE LÁ A GENTE APRENDE A CRESCER!
ESSA É BOA!
QUANTA BOBAGEM!

EU DISSE PRA ELA QUE EU JÁ TINHA CRESCIDO, MAS NÃO ADIANTOU NADA!
EU TAMBÉM!

A GENTE PODIA FAZER UMA GREVE!
ASSIM É QUE SE FALA!
BOA IDÉIA, CARECA!

ENTÃO ESTÁ COMBINADO!
COMBINADO!

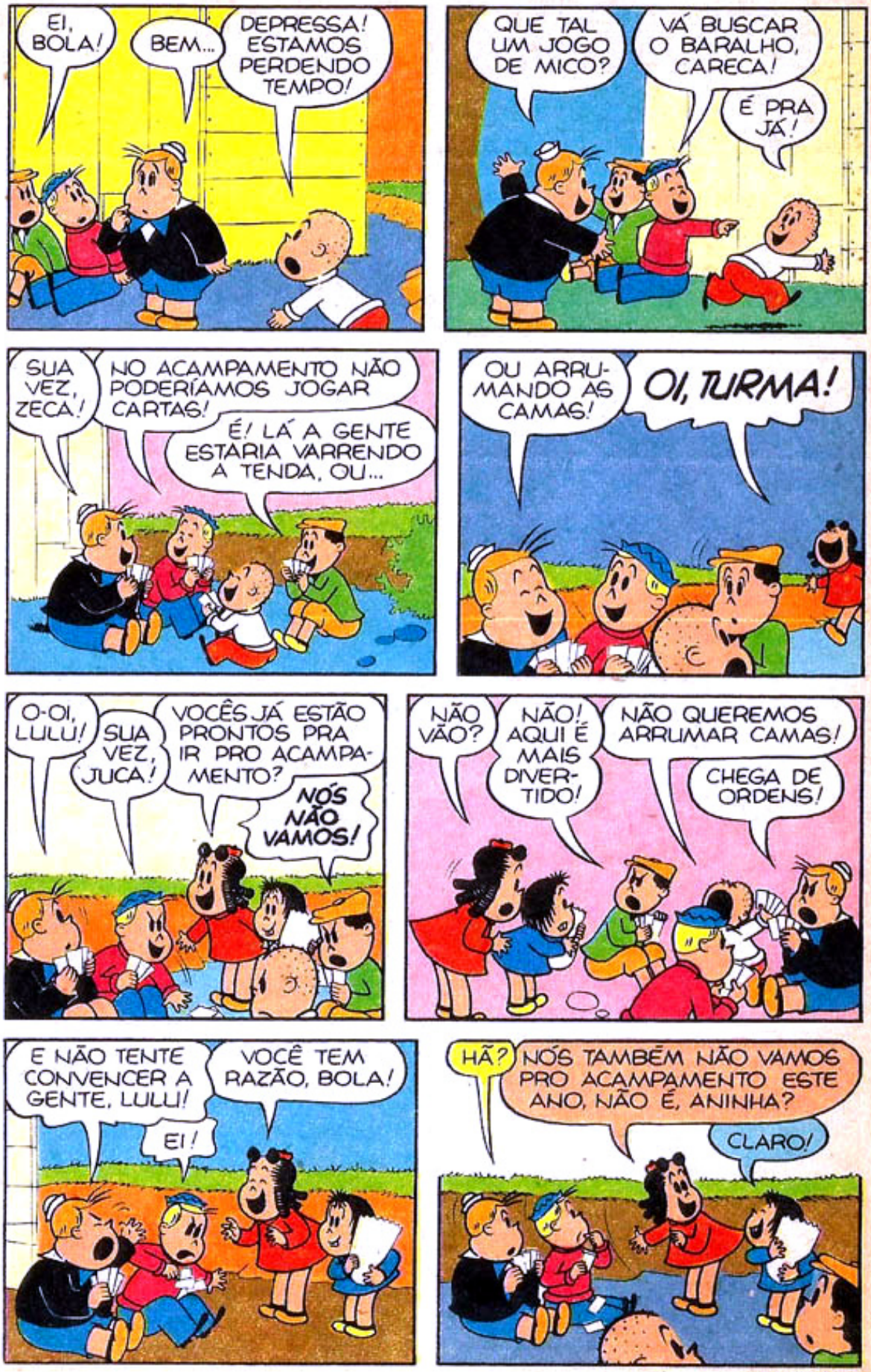
AH, AH! DESTA VEZ A GENTE NÃO VAI PRO ACAMPAMENTO!
OBA!
VIVA!

AGORA A GENTE PODE FAZER O QUE QUISER DURANTE O VERÃO!
SEM NINGUÉM PRA MANDAR NA GENTE!
OBA!

NO ACAMPAMENTO SEMPRE TEM ALGUÉM DANDO ORDENS!
ISSO É RIDÍCULO!

AGORA A GENTE PODE JOGAR FUTEBOL, PESCAR, IR AO CINEMA...
NO ANO PASSADO NÃO VIMOS NENHUM FILME!

UAU! ESTAMOS LIVRES!
E PODEMOS FAZER TUDO!
O QUE VAMOS FAZER PRIMEIRO, BOLA?


EI, BOLA!
BEM...
DEPRESSA! ESTAMOS PERDENDO TEMPO!
QUE TAL UM JOGO DE MICO?
VÁ BUSCAR O BARALHO, CARECA!
É PRA JÁ!
SUA VEZ, ZECA!
NO ACAMPAMENTO NÃO PODERÍAMOS JOGAR CARTAS!
É! LÁ A GENTE ESTARIA VARRENDO A TENDA, OU...
OU ARRUMANDO AS CAMAS!
OI, TURMA!
O-OI, LULU!
SUA VEZ, JUCA!
VOCÊS JÁ ESTÃO PRONTOS PRA IR PRO ACAMPAMENTO?
NÓS NÃO VAMOS!
NÃO VÃO?
NÃO! AQUI É MAIS DIVERTIDO!
NÃO QUEREMOS ARRUMAR CAMAS!
CHEGA DE ORDENS!
E NÃO TENTE CONVENCER A GENTE, LULU!
VOCÊ TEM RAZÃO, BOLA!
EI!
HÃ?
NÓS TAMBÉM NÃO VAMOS PRO ACAMPAMENTO ESTE ANO, NÃO É, ANINHA?
CLARO!

VOCÊS TAMBÉM NÃO VÃO?
SEM VOCÊS POR PERTO, O ACAMPAMENTO É MUITO TRISTE!
VAMOS PASSAR O VERÃO COM VOCÊS! É MAIS DIVERTIDO!

CONTINUEM O JOGO! NÓS VAMOS ASSISTIR!
QUER UM DOCE, LULU?

DOCE? OBA! EU QUERO!
NÃO! NÓS NÃO TEMOS MUITOS!
VOCÊ PENSA QUE ISTO É UMA CONFEITARIA, É?

LULU, SE VOCÊ NÃO ME DER UM DOCE...
O QUE É QUE VOCÊ FAZ?

EU COMO TODOS!
BUÁÁÁ!

BUÁÁ!

BUÁÁ!
EI! PAREM COM ISSO!

DETESTO MENINAS CHORONAS!
SUA VEZ, BOLA!
IH, IH!

EI, BOLA! SUA VEZ!
HUM...
NHAC! CREC! NHAM! NHAM!

CREC! NHAM! NHAM!
GLUB! GLUB! GLUB!

QUAL É O GALHO, BOLA?
NÃO POSSO ME CONCENTRAR COM ESSE BARULHO! VAMOS FAZER OUTRA COISA!
VOCÊ NÃO VAI MAIS JOGAR?

O QUÊ?
VAMOS CONSERTAR O CLUBE!
VOCÊ QUER UM POUCO, LULU?
MENINA NÃO ENTRA

GLUB! GLUB! GLUB! GLUB! GLUB!
EI, LULU! PARE COM ISSO!
MENINA NÃO ENTRA

HIC!
IAU!
BAM!

LULU, VEJA O QUE VOCÊ FEZ!
DESCULPE, BOLA!
MENINA NÃO ENTRA

VOCÊS NÃO DÃO NADA PRA GENTE, E AINDA TEMOS DE OUVIR ESSA MASTIGAÇÃO!
FORA!
NADA DISSO!

OS INCOMODADOS QUE SE MUDEM!
ISSO MESMO!
BOA IDÉIA! NÓS VAMOS PESCAR!
VOU BUSCAR AS VARAS!
MENINA NÃO ENTRA

VOCÊS NÃO VÃO GUARDAR O BARALHO?
QUANDO A GENTE TIVER VONTADE!
AGORA QUEREMOS PESCAR!
TCHAU!

NÃO SEI POR QUE INVENTARAM AS MENINAS!
NEM EU!
CALMA, PESSOAL!
MENINAS SÓ SERVEM PRA...
EI! ELAS ESTÃO ATRÁS DA GENTE!
ELAS JÁ ESTÃO INDO LONGE DEMAIS!
ESPERE, JUCA!
ESPERAR O QUÊ?
ELAS COMEÇARIAM A CHORAR OUTRA VEZ!
PRECISAMOS FAZER ALGUMA COISA!
É MELHOR NÃO LIGAR! ELAS SE CANSAM E VÃO EMBORA!
NÃO SEI, NÃO!
PUXA! PARECE QUE A ÁGUA ESTÁ LEGAL!
OBA! VAMOS NADAR!
NADAR? COM AS MENINAS POR PERTO?
NÃO! ELAS DARIAM NÓS NAS NOSSAS ROUPAS!
ALÉM DISSO, VIEMOS AQUI PRA PESCAR!
OBA!
VAMOS!
VAMOS CANTAR PRAS BONECAS DORMIREM, ANINHA!
EU VI UM GRANDÃO ALI!
HOJE É O NOSSO DIA DE SORTE!
♪ NANA, NENÊ... QUE A CUCA VEM PEGAR... ♪

AGH!
PAPAI FOI NA ROÇA... MAMÃE NO CAFEZAL...
EI! VOCÊS NÃO PODEM CANTAR MAIS BAIXO?

NÃO!
EU SABIA!
ASSIM VOCÊS ESPANTAM OS PEIXES!

NANA NENÊ... QUE A CUCA VEM PEGAR...
ENTÃO PODEMOS FAZER DE TUDO, HEIN?
CALMA, CARECA! TENHO OUTRA IDÉIA!
QUE IDÉIA, BOLA?

BOI, BOI, BOI... BOI DA CARA PRETA...
PODEM DEIXAR POR MINHA CONTA!

EI, LULU! VOCÊ NÃO QUER APRENDER A PESCAR?
DE VERDADE?

CLARO! VENHA COMIGO!
OBA!

PRIMEIRO, VOCÊ PRECISA APRENDER A JOGAR A LINHA...
PODE DEIXAR! JÁ ENTENDI!

CUIDADO, LULU!
ZUM!

O QUE ACONTECEU?
A LINHA FICOU PRESA! VOU DAR UM PUXÃO E...

PRONTO!
EI! O QUE É AQUILO?
IAU!
PLOP!

ABELHAS!
ABELHAS?
VAMOS SAIR DAQUI, ANINHA!
ZZZ

SALVE-SE QUEM PUDER!
ZZZZZ

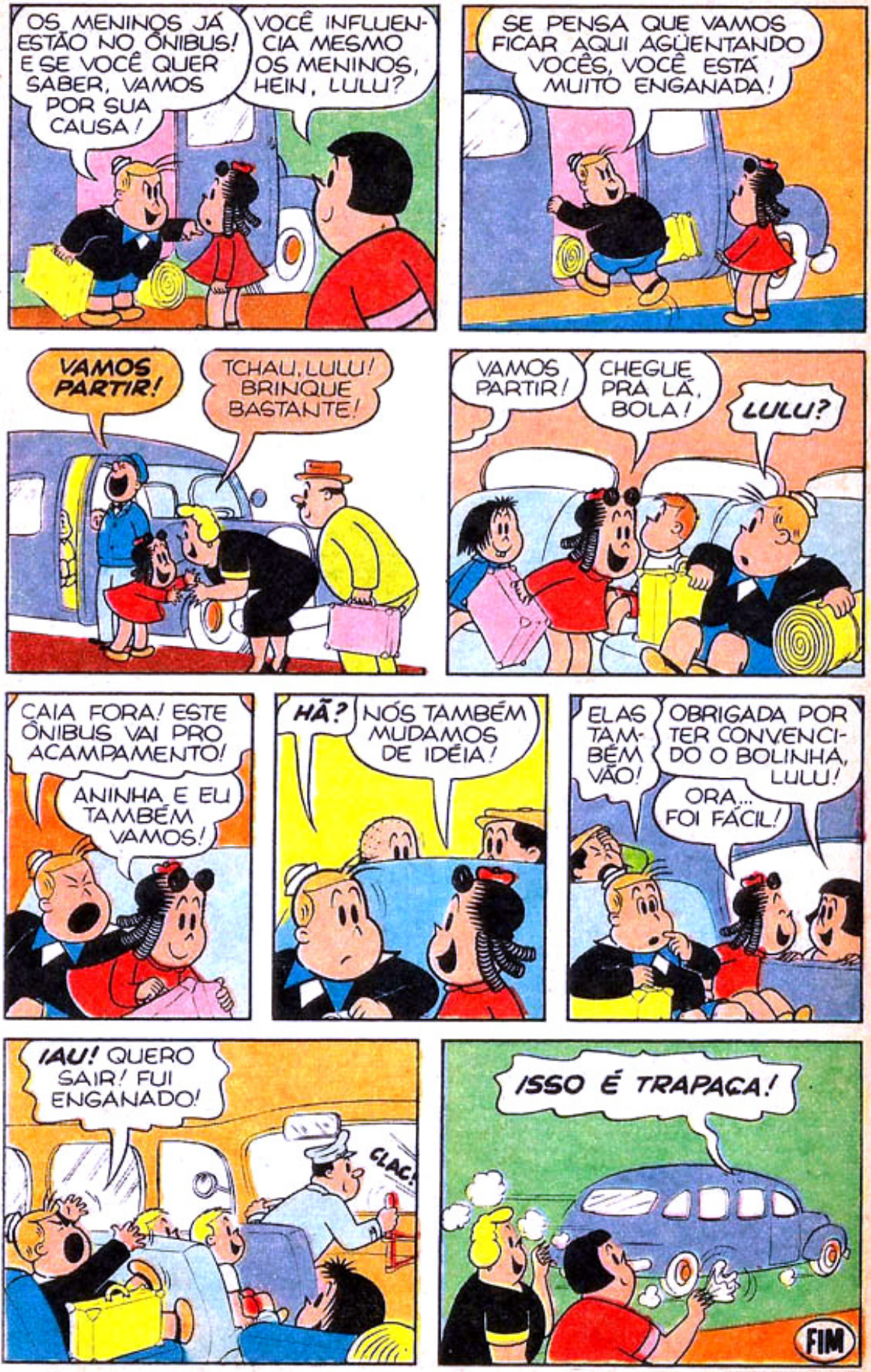
DEPOIS...
PARECE QUE ELAS JÁ FORAM EMBORA!
BRRR!
E A ÁGUA NÃO ESTÁ TÃO LEGAL!

A-ACHO QUE MUDEI DE IDÉIA A RESPEITO DO ACAMPAMENTO!
EU TAMBÉM!
PELO MENOS FICAMOS LONGE DAS MENINAS!

VAMOS PRO ACAMPAMENTO!
ISSO MESMO!
NÃO PODEMOS PERDER TEMPO!

ASSIM...
COMPORTE-SE, BOLINHA!
AONDE VOCÊ VAI, BOLA?

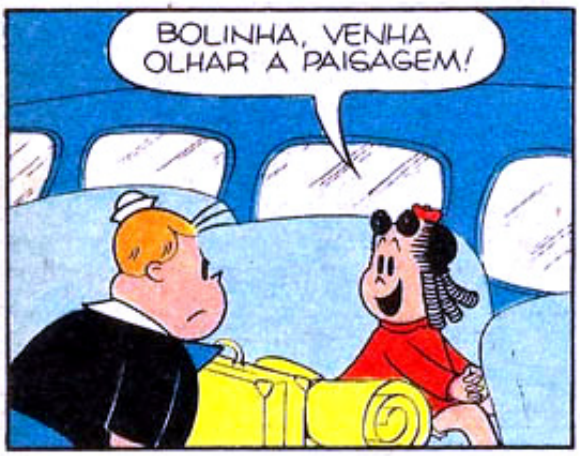
VOU PRO ACAMPAMENTO, LULU!
ESPERO QUE VOCÊ SE DIVIRTA!

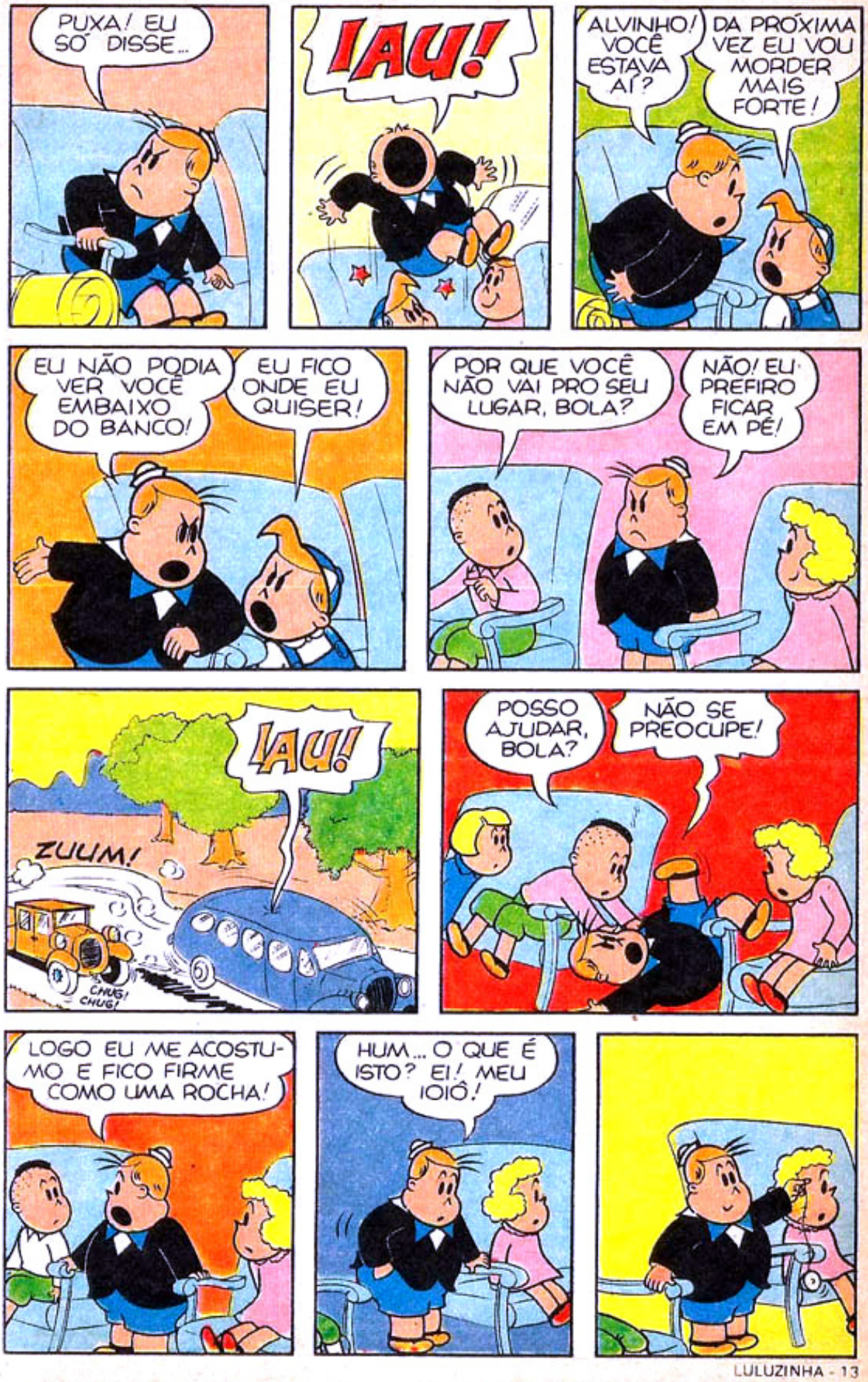

OS MENINOS JÁ ESTÃO NO ÔNIBUS! E SE VOCÊ QUER SABER, VAMOS POR SUA CAUSA!
VOCÊ INFLUENCIA MESMO OS MENINOS, HEIN, LULU?
SE PENSA QUE VAMOS FICAR AQUI AGÜENTANDO VOCÊS, VOCÊ ESTÁ MUITO ENGANADA!
VAMOS PARTIR!
TCHAU, LULU! BRINQUE BASTANTE!
VAMOS PARTIR!
CHEGUE PRA LÁ, BOLA!
LULU?
CAIA FORA! ESTE ÔNIBUS VAI PRO ACAMPAMENTO!
ANINHA E EU TAMBÉM VAMOS!
HÃ?
NÓS TAMBÉM MUDAMOS DE IDÉIA!
ELAS TAMBÉM VÃO!
OBRIGADA POR TER CONVENCIDO O BOLINHA, LULU!
ORA... FOI FÁCIL!
IAU! QUERO SAIR! FUI ENGANADO!
CLAC!
ISSO É TRAPAÇA!
FIM

Luluzinha

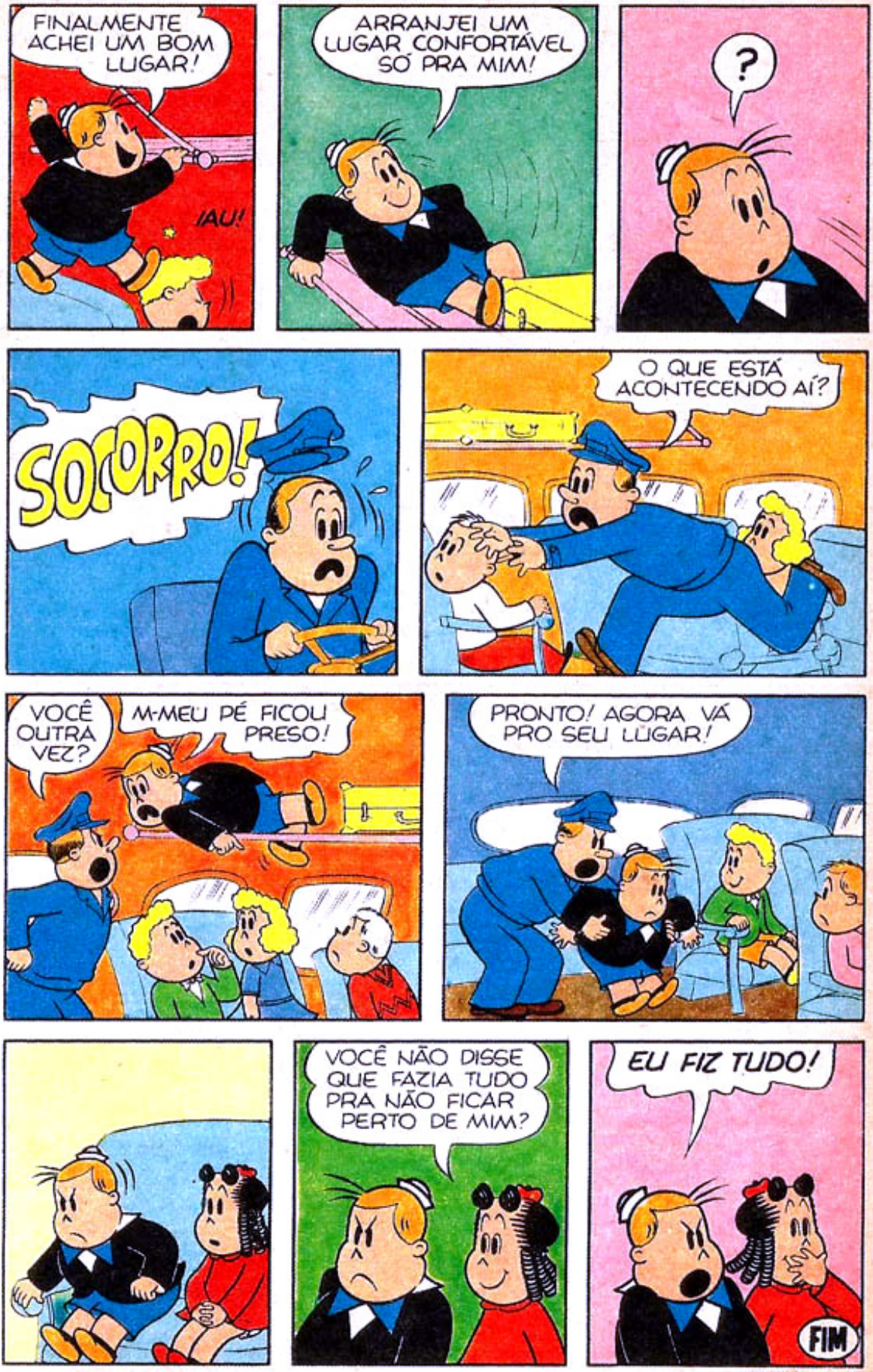
Um Passageiro Importuno

WDI/LUT8SC 2 (1013)-LL7/2




PUXA! EU SÓ DISSE...
IAU!
ALVINHO! VOCÊ ESTAVA AÍ?
DA PRÓXIMA VEZ EU VOU MORDER MAIS FORTE!
EU NÃO PODIA VER VOCÊ EMBAIXO DO BANCO!
EU FICO ONDE EU QUISER!
POR QUE VOCÊ NÃO VAI PRO SEU LUGAR, BOLA?
NÃO! EU PREFIRO FICAR EM PÉ!
ZUUM!
IAU!
CHUG! CHUG!
POSSO AJUDAR, BOLA?
NÃO SE PREOCUPE!
LOGO EU ME ACOSTUMO E FICO FIRME COMO UMA ROCHA!
HUM... O QUE É ISTO? EI! MEU IOIÔ!

EPA! O FAROL FECHOU!
CRINCH!
IAU!
O QUE FOI AGORA?
ESSA BRECADA ME PEGOU DESPREVENIDO!
VÁ PRO SEU LUGAR E FIQUE SENTADO!
SIM, SENHOR! OPA!
E-EU... M-MEU IOIÔ!
VOCÊ NÃO SE INCOMODA SE EU TIRAR O IOIÔ DAÍ, NÃO É?
É QUE EU GUIO MELHOR SEM A SUA AJUDA!
AH, AH, AH!
QUE MENINO!
IAU!
O QUE VOCÊ VEIO FAZER AQUI, BOLA?
BEM... EU...
SAIA DE CIMA DO MEU PÉ!
DESCULPE, ZECA!
VOCÊ ESMAGOU O MEU PÉ!
VOCÊ ACHA QUE EU FIZ DE PROPÓSITO?
POR QUE VOCÊ NÃO VAI PRO SEU LUGAR?
EI! COMO FOI QUE EU NÃO PENSEI NISSO ANTES?


FINALMENTE ACHEI UM BOM LUGAR!
IAU!
ARRANJEI UM LUGAR CONFORTÁVEL SÓ PRA MIM!
?
SOCORRO!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO AÍ?
VOCÊ OUTRA VEZ?
M-MEU PÉ FICOU PRESO!
PRONTO! AGORA VÁ PRO SEU LUGAR!
VOCÊ NÃO DISSE QUE FAZIA TUDO PRA NÃO FICAR PERTO DE MIM?
EU FIZ TUDO!
FIM

assegure seu futuro, estu

INSTITUTO UNIV

Av. General Olímpio

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR

Esta extraordinária preferência se justifica plenamente: É A EFICIÊNCIA DE NOSSOS ENSINAMENTOS, A SERIEDADE DE NOSSA ORGANIZAÇÃO, A CONSTANTE ATUALIZAÇÃO DE NOSSOS CURSOS e tantas e tantas outras razões que nos facultam dizer, sem receio de cometer exageros, que o Instituto Universal Brasileiro é, realmente, A MAIOR, A MAIS COMPLETA, A MAIS PERFEITA escola por correspondência de todo o território brasileiro.

DESENHO ARQUITETÔNICO

DESENHO MECÂNICO

MATEMÁTICA

MECÂNICA GERAL

INGLÊS

PORTUGUÊS

BORDADO TRICÔ E CROCHÊ

NUM TOTAL DE 8.000 METROS QUADRADOS, 310 FUNCIONÁRIOS, ENTRE PROFESSORES E AUXILIARES, ZELAM POR SEUS ESTUDOS. É A ESCOLA QUE CHEGA ATÉ VOCÊ!

Nossos Cursos

E AINDA NOVOS LANÇAMENTOS

TORNEIRO MECÂNICO

REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

Dois cursos do mais alto valor profissional!...

NÃO TEMOS FÉRIAS!

Nossos cursos funcionam o ano todo, sem interrupção

dando por correspondência no

ERSAL BRASILEIRO

da Silveira, 685 - caixa postal 5058 - São Paulo

850.000 PESSOAS que já estudaram na **CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !**

Agora, só nos resta aguardar que você também faça parte deste fabuloso quadro de alunos que estudam por correspondência. CONTE CONOSCO. Estaremos aqui a sua espera e vamos ajudá-lo a preparar-se para um futuro dos mais promissores.

- RÁDIO TRANSISTORES TELEVISÃO (PRETO e BRANCO) TELEVISÃO A CORES
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- ELETRICIDADE
- ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- MADUREZA GINASIAL
- CORTE E COSTURA
- MADUREZA COLEGIAL
- SECRETARIADO MODERNO
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Os nossos cursos são aprovados e registrados sob nº 4-COR no Departamento de Ensino Profissional do Estado de São Paulo.

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

Matricule-se na mais bem organizada escola por correspondência do país. Ela lhe permite estudar em sua própria casa, como **se o professor estivesse a seu lado,** e ainda lhe envia **todo o material necessário gratuitamente.**

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

302 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

..... por correspondência.
(Indicar o curso desejado)

Nome.....

Rua..... N.º.....

Cidade.....

Estado.....

Este cupom é seu.

302 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

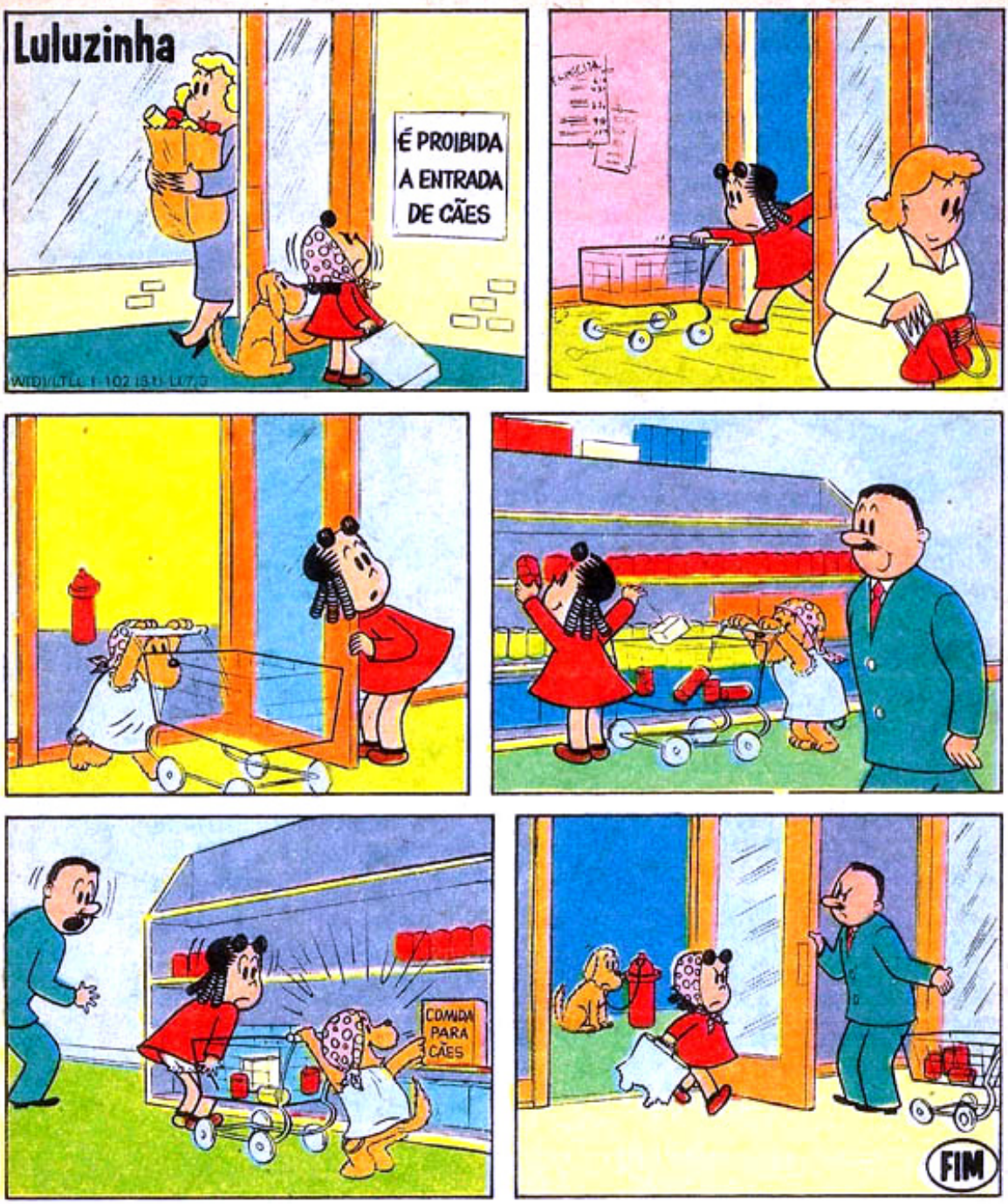
..... por correspondência.
(Indicar o curso desejado)

Nome.....

Rua..... N.º.....

Cidade.....

Estado.....



Não deixe para amanhã

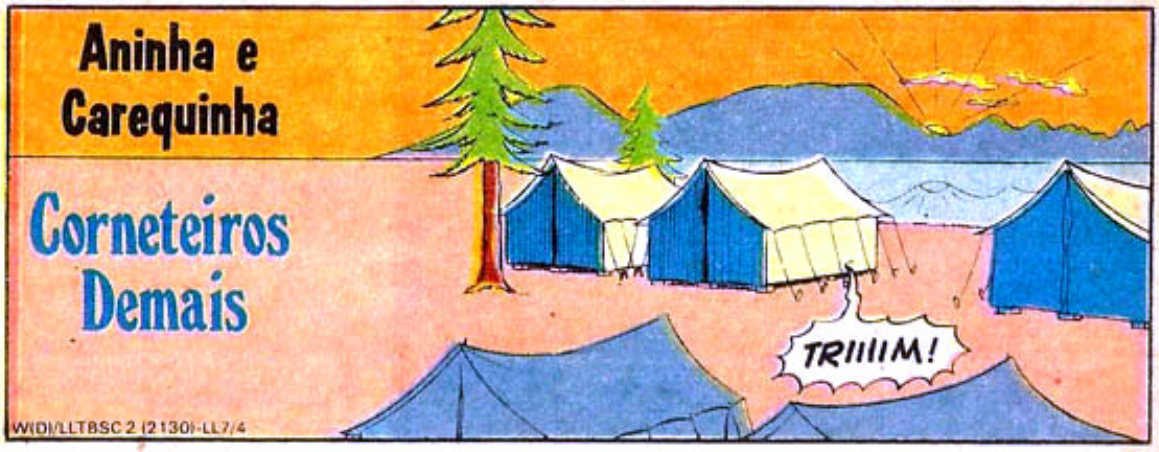
Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

Não deixe para amanhã

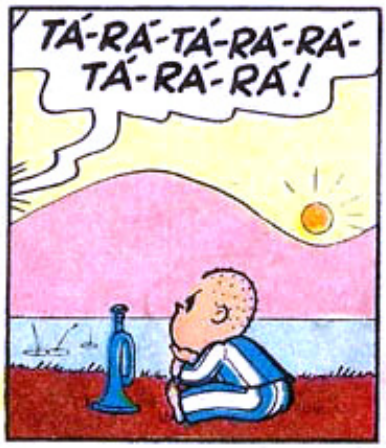
Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

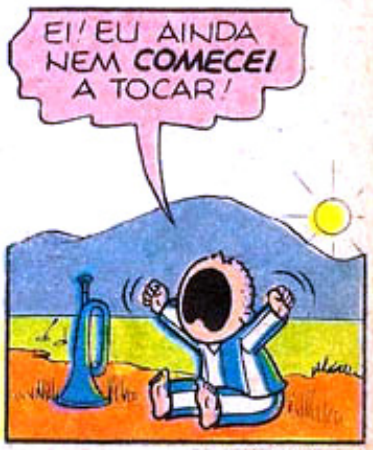
Aninha e Carequinha

Corneteiros Demais



WIDI/LLTBSC 2 (2130)-LL7/4





ÓTIMO, ANINHA! VOCÊ ESQUECEU ALGUMAS NOTAS, MAS **INVENTOU** ALGUMAS TAMBÉM!
OBRIGADA, LULU! MAS EU AINDA PRECISO TREINAR MAIS UM POUCO!

VOCÊ TEM MUITO TALENTO!
ESTE É UM SERVIÇO MUITO IMPORTANTE E...
TÁ-RÁ-TÁ-RÁ-RÁ-TÁ-RÁ-RÁ!

TÁ-RÁ-TÁ-RÁ-RÁ-TÁ-RÁ-RÁ!

QUEM FOI O ENGRAÇADINHO?
CALMA, ANINHA... DEVE TER SIDO O ECO!

NINGUÉM TOCARIA TÃO BEM QUANTO VOCÊ!
ALGUÉM ESTÁ TENTANDO ME PASSAR PRA TRÁS!

DEPRESSA! SENÃO PERDEMOS O CAFÉ DA MANHÃ!
QUANDO EU DESCOBRIR QUEM FOI, ELE VAI LEVAR UMA **CORNETADA!**

PUXA! O PESSOAL DEVE ESTAR **ANSIOSO** PRA APLAUDIR!
VOCÊ ACHA MESMO?

OI, PESSOAL!
OI, LULU!
?

AH! ENTÃO FOI **VOCÊ!**
HÃ?

PASSE ESSA CORNETA PRA CÁ! A CORNETEIRA SOU EU!
NADA DISSO!

EU JÁ TIVE LIÇÕES DE MÚSICA!
EU TAMBÉM!

EU TIVE MAIS LIÇÕES QUE VOCÊ!
VOCÊ PRECISOU DE MAIS LIÇÕES!
EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

E VOCÊ ESTÁ PRECISANDO DE UNS TAPAS!
IAU!
MENINOS, PAREM COM ISSO!
EPA! É O SEU SOUZA!

BUÁÁÁ! EU TOCO MUITO MELHOR!

VAMOS TENTAR RESOLVER O PROBLEMA!
POSSO AJUDAR?

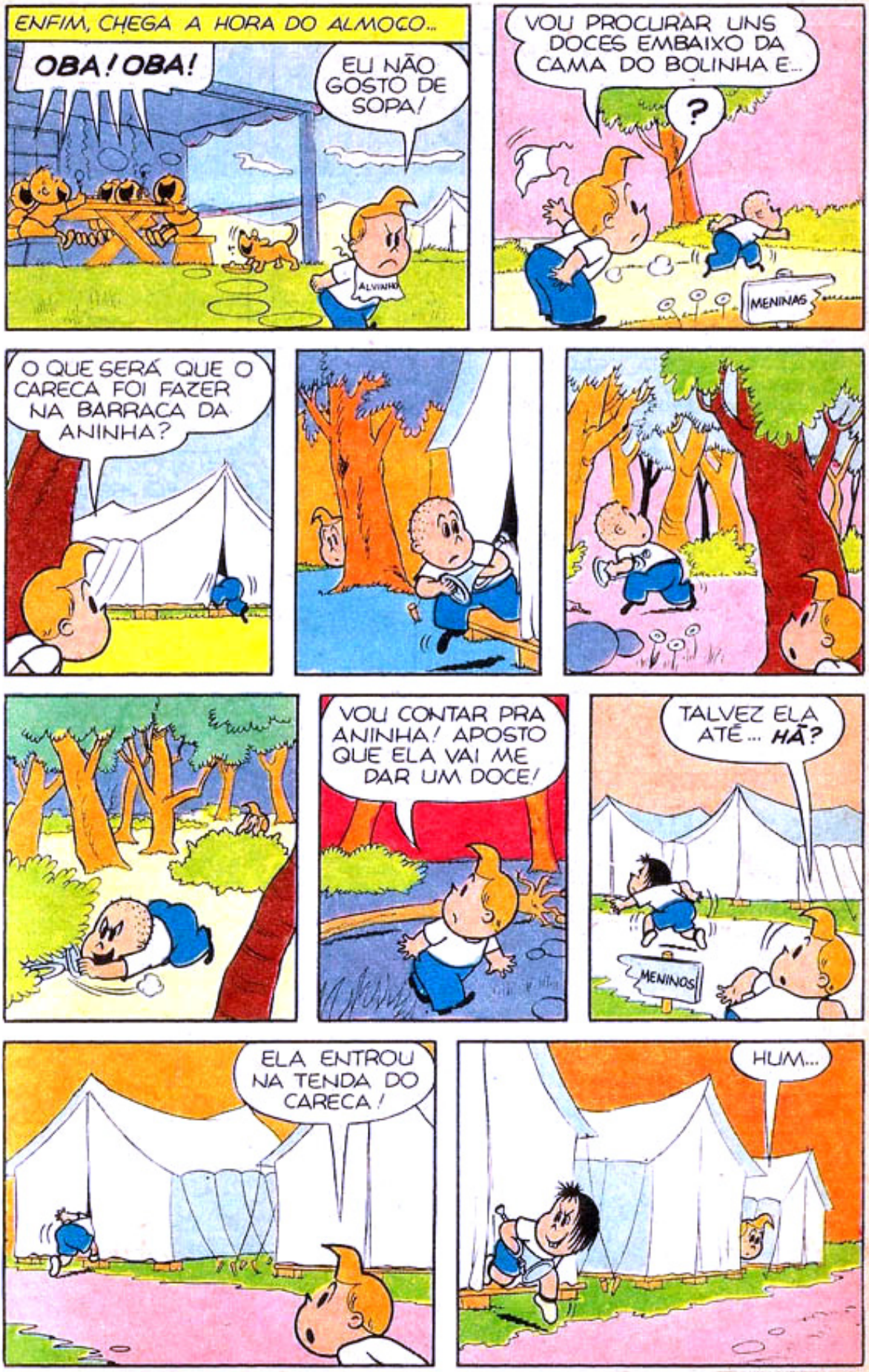
CLARO, ALVINHO! COMO?
EU POSSO SER O CORNETEIRO!
EI! NÃO SE META!
FORA!

NÃO?
HUM... NÃO!
NÃO!

VOCÊS PODEM RESOLVER ISSO DEPOIS DO CAFÉ!
SIM, SENHOR!
EH, EH! EU JÁ SEI O QUE FAZER!
SE O CARECA PENSA QUE ELE VAI SER O CORNETEIRO, ELE ESTÁ MUITO ENGANADO!
CALMA, ANINHA!
TÁ-RÁ! RÁ-RÁ-RÁ!
?
?
?
OBA! AULA AO AR LIVRE!
AQUELE PESTE TOCOU CINCO MINUTOS ANTES DA HORA!
EI! QUEM ME SEGURA ENQUANTO EU APANHO AQUELAS FLORES LÁ EMBAIXO?
EU!
O CARECA VAI VER UMA COISA!
TÁ-RÁ-RÁ-RÁ-RÁ!
?
?
OBA! AULA DE TRABALHOS MANUAIS!
IAU!
OFICINA
A AULA AO AR LIVRE PASSOU DEPRESSA, HEIN?
EI! POR QUE SERÁ QUE O INSTRUTOR NÃO VOLTOU?
ARGILA

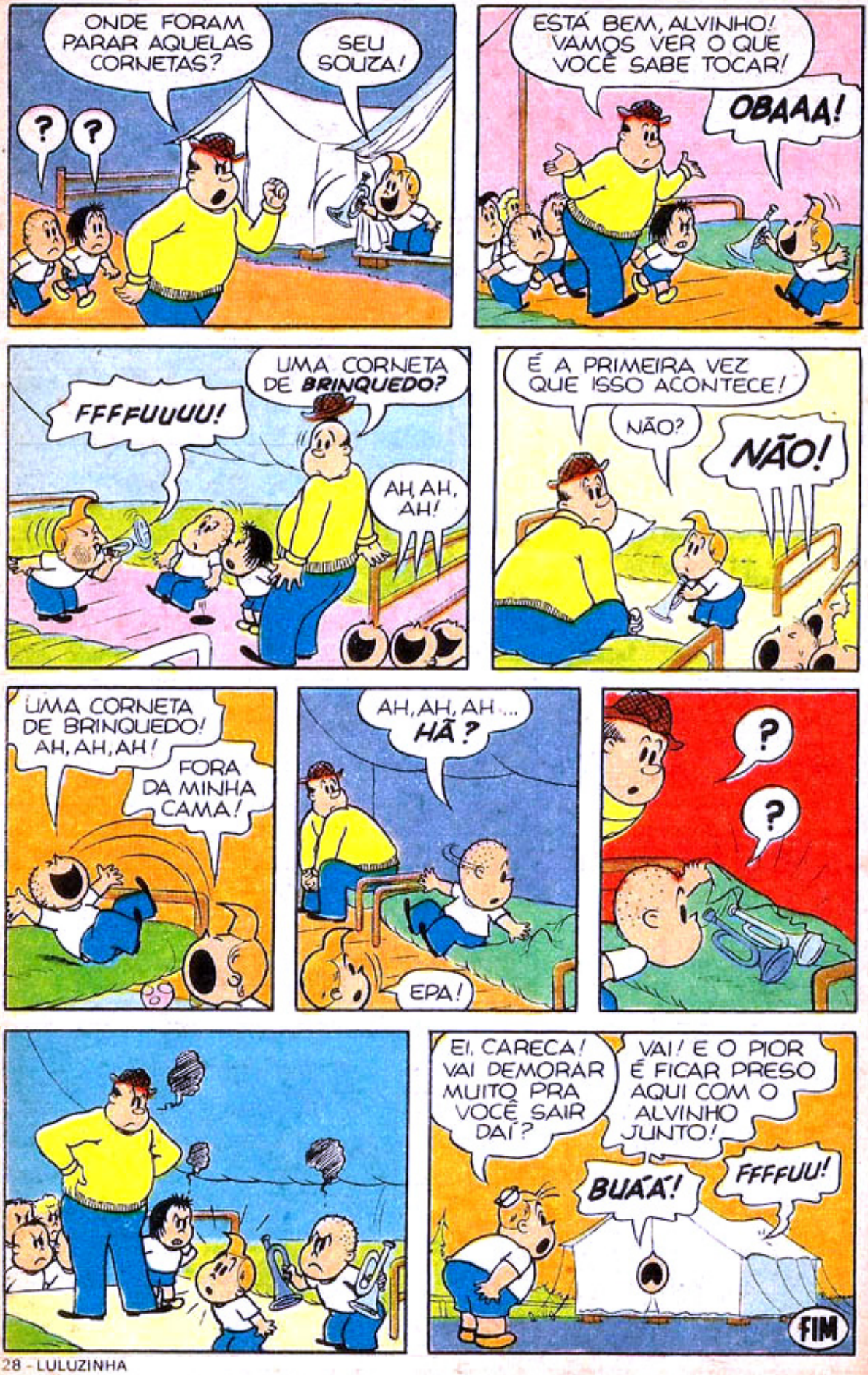
OLHE O MEU TRABALHO, SEU ARMANDO!
ESTÁ FICANDO BOM, LULU!
TÁ-RÁ-RÁ-RÁ!
OBA! HORA DE REMAR!
PLOFT!
VIVAAA!
EI! AINDA NÃO ESTÁ NA HORA!
ACHO QUE MEU RELÓGIO ATRASOU!
UFF!
VOCÊ PRECISA SEGURAR OS REMOS COM MAIS FORÇA!
É QUE A GENTE NÃO TEVE TEMPO DE LAVAR AS MÃOS!
BONC!
MAS NÃO SE APRENDE A REMAR COM AS MÃOS SUJAS!
A GENTE PODE LAVAR AS MÃOS AQUI?
LOLA
CLARO! CLARO!
TÁ-RÁ-RÁ-RÁ-RÁ!
?
?
?
OBA! HORA DE NADAR!
EI! SÓ AS MÃOS!
BEM... ELES JÁ ESTAVAM MOLHADOS MESMO!
PELO MENOS ALGUNS TROCARAM DE ROUPA!
TCHIBUM!

PUXA! AINDA SÃO DEZ HORAS E ELES JÁ ESTÃO NADANDO!
CHUÁ!
COZINHA
ZZZZ
TA-RÁ-RÁ-RÁ!
IAU! HORA DO ALMOÇO E EU AINDA NEM DESCASQUEI AS BATATAS!
VIVAAA!
ESPEREM! O ALMOÇO AINDA NÃO ESTÁ PRONTO!
COZINHA
MAS NÓS OUVIMOS A CORNETA!
HÃ... NÓS AVISAMOS QUANDO O ALMOÇO ESTIVER PRONTO!
COZINHA
MAS NÓS ESTAMOS COM FOME!
É! TIVEMOS UMA MANHÃ CHEIA!
POR QUE VOCÊS NÃO TERMINAM O QUE ESTAVAM FAZENDO?
COZINHA
MAS A GENTE NÃO LEMBRA O QUE ESTAVA FAZENDO!
BEM... VAMOS DAR UM PASSEIO ATÉ A HORA DO ALMOÇO!
CULPA SUA!
SUA!
PRECISAMOS DECIDIR QUEM VAI SER O CORNETEIRO!
EU POSSO AJUDAR!
NÃO, ALVINHO!


ENFIM, CHEGA A HORA DO ALMOÇO...
OBA! OBA!
EU NÃO GOSTO DE SOPA!
ALVINHO
VOU PROCURAR UNS DOCES EMBAIXO DA CAMA DO BOLINHA E...
?
MENINAS
O QUE SERÁ QUE O CARECA FOI FAZER NA BARRACA DA ANINHA?
VOU CONTAR PRA ANINHA! APOSTO QUE ELA VAI ME DAR UM DOCE!
TALVEZ ELA ATÉ... HÃ?
MENINOS
ELA ENTROU NA TENDA DO CARECA!
HUM...

TRÁ-LÁ-LÁ!
HUM... PRECISO CONTAR ISSO PRO CAREQUINHA!
NÃO! ACHO MELHOR NÃO CONTAR NADA!
PUXA! ESSA SESTA ESTÁ MUITO COMPRIDA!
JÁ FAZ SÉCULOS QUE ESTAMOS AQUI!
ALVINHO, ONDE É QUE VOCÊ ESTEVE?
NÃO É DA SUA CONTA!
ACHO QUE ELES ESTÃO BRAVOS COM A GENTE!
SERÁ QUE A GENTE NÃO OUVIU A CORNETA?
É! APOSTO QUE FOI ISSO!
ACHO QUE FICAMOS SURDOS COM TANTOS TOQUES DE CORNETA DE MANHÃ!
VAMOS SAIR, BOLA!
BEM...
EU VOU LIMPAR MINHA CORNETA!
HUM... DE MANHÃ A CORNETA NÃO PAROU DE TOCAR! E AGORA NÃO TOCA!
DIRETOR
VOU VER O QUE ESTÁ ACONTECENDO!
ADMINISTRAÇÃO
?
AI!
IAU!
UI!
PAFT!
POFT!

CAREQUINHA! BRIGANDO COM UMA MENINA! E É SUA IRMÃ!
ELA DISSE QUE EU ROUBEI A CORNETA DELA!
VOCÊ TAMBÉM DISSE!
O QUÊ? SUMIRAM AS DUAS CORNETAS?
ELAS EVAPO-RARAM!
EU QUERO A MINHA CORNETA!
HUM...
BEM...
BEM...
BUÁ! FUI EU!
MUITO BEM! AGORA VÃO BUSCAR AS CORNETAS!
EU ESCON-DI A CORNETA AQUI PERTO!
ELA ESTÁ AQUI EMBAIXO!
IAU!
NÃO ESTÁ MAIS!
NÃO ESTÁ?
QUERO VER ISSO!
BEM... VAMOS PROCURAR A OUTRA!
?
ESTÁ LOGO ALI!
IAU!
OH, NÃO!


ONDE FORAM PARAR AQUELAS CORNETAS?
SEU SOUZA!
? ?
ESTÁ BEM, ALVINHO! VAMOS VER O QUE VOCÊ SABE TOCAR!
OBAAA!
UMA CORNETA DE BRINQUEDO?
FFFFUUUU!
AH, AH, AH!
É A PRIMEIRA VEZ QUE ISSO ACONTECE!
NÃO?
NÃO!
UMA CORNETA DE BRINQUEDO! AH, AH, AH!
FORA DA MINHA CAMA!
AH, AH, AH ... HÃ?
EPA!
? ?
EI, CARECA! VAI DEMORAR MUITO PRA VOCÊ SAIR DAÍ?
VAI! E O PIOR É FICAR PRESO AQUI COM O ALVINHO JUNTO!
BUÁÁ!
FFFFUU!
FIM

Seja o "Mágico" das FESTAS

APRENDA

PARA AMBOS SEXOS

mágia

para grandes e pequenos!!!

EM SUA CASA PELO CORREIO

FU-MANCHÚ preparou um fabuloso Curso para aprender Mágica em seu lar

...Conheça o segredo dos grandes truques
...Ganhe o afeto dos meninos
...Converta-se no centro das reuniões

EM UM SÓ CURSO MAGICO

Centenas de truques - centenas de efeitos - ilusão - prestidigitação - cena - preparação de equipamento... E TUDO O QUE FU-MANCHÚ SABE DE MAGIA!

ALEGRE SEU ESPÍRITO

DIDÁTICO - FÁCIL - AMENO

GRÁTIS Receba em sua casa este maravilhoso equipamento

Universal Center
Fu-Manchú

GRÁTIS PEÇA FOLHETO HOJE MESMO

Caixa Postal 24.042 - TIJUCA - Rio de Janeiro - GB

LU/7 *Solicito folheto de Magia sem compromisso*

NOME _____

ENDEREÇO _____

BAIRRO _____ CEP _____

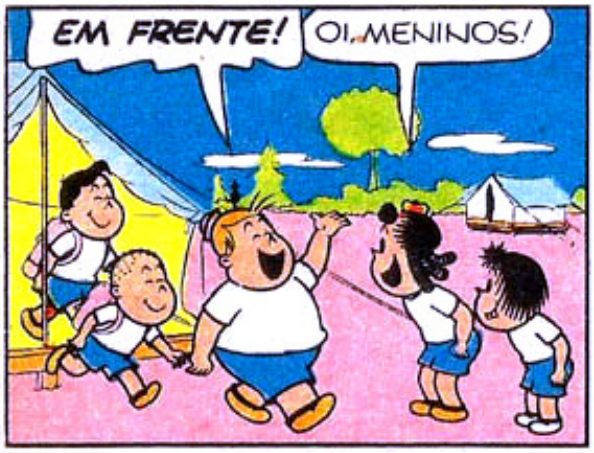
CIDADE _____ ESTADO _____

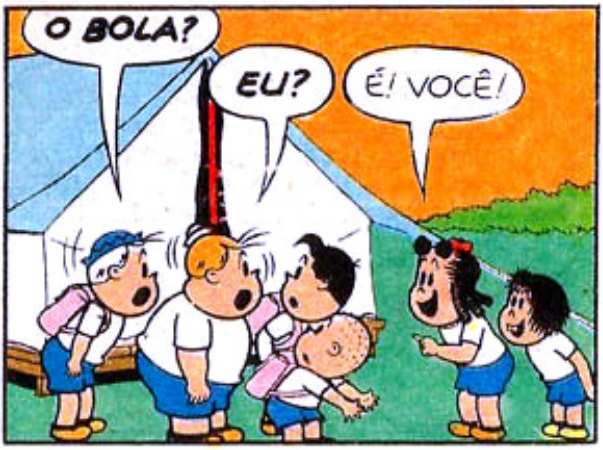
C 266

Luluzinha

A Trilha

WIO/LLTBSC 2 14348-LL7/5




O BOLA?
EU?
É! VOCÊ!

EU NUNCA DISSE ISSO!
VOCÊ PROMETEU ENSINAR A GENTE A SEGUIR TRILHAS!
ISSO MESMO!

PUXA! É VERDADE!
O QUÊ?
A DONA FILOMENA DISSE QUE A GENTE PODIA IR!
TCHAU, MENINAS!

ELA DISSE, É?
TRAIDOR!
COMO VOCÊ PÔDE FAZER UMA COISA DESSAS?
CAIA FORA, ANINHA!

NÃO TEM PROBLEMA, PESSOAL! VAMOS DEIXAR UMA TRILHA PRAS MENINAS!
HEIN?
OBA!

NÓS VAMOS NA FRENTE, LULU! E DEIXAMOS UMA TRILHA PRA VOCÊS SEGUIREM!
CERTO! NÓS VAMOS FECHAR OS OLHOS!

UM... DOIS... TRÊS... QUATRO...
LULU, NÓS NÃO VAMOS BRINCAR DE ESCONDE-ESCONDE!

NÃO?
NÃO! VOCÊS ESPERAM QUINZE MINUTOS E DEPOIS SEGUEM A GENTE!

É SÓ PROCURAR OS NOSSOS SINAIS!
CERTO!

EU PENSEI QUE A GENTE FOSSE TER UM DIA DE SOSSEGO!
SEM MENINAS!
É!
NÓS VAMOS TER!

VAMOS NADA! ELAS VÃO FICAR ATRÁS DA GENTE O DIA TODO!
E VÃO COMER A NOSSA COMIDA!
VOCÊ PROMETEU DEIXAR PISTAS PRA ELAS SABEREM POR ONDE A GENTE PASSOU!

VAMOS EMPILHAR AS PEDRAS! PASSE ESSA PRA CÁ, CARECA!
ESTA?

QUE TAL?
PUXA! VAI SER PRECISO UMA LENTE PRA ALGUÉM ENXERGAR ISSO!

ISSO É QUE É USAR A CABEÇA!
EM FRENTE!

AGORA VAMOS QUEBRAR ESTE GALHO PRA AVISAR QUE VIRAMOS AQUI!
ELAS NUNCA VÃO PERCEBER!

OBA! CHOCOLATE! QUERO UMA MORDIDA!
NÃO! EU PRECISO DE ENERGIAS!

MAS NÓS É QUE ESTAMOS CARREGANDO AS COISAS!
EU PRECISO DE ENERGIA EXTRA PRA FAZER A TRILHA!

PRONTO! UMA SETA SERVE DE PISTA!
ONDE?
ESTA É A MENOR SETA QUE EU JÁ VI!

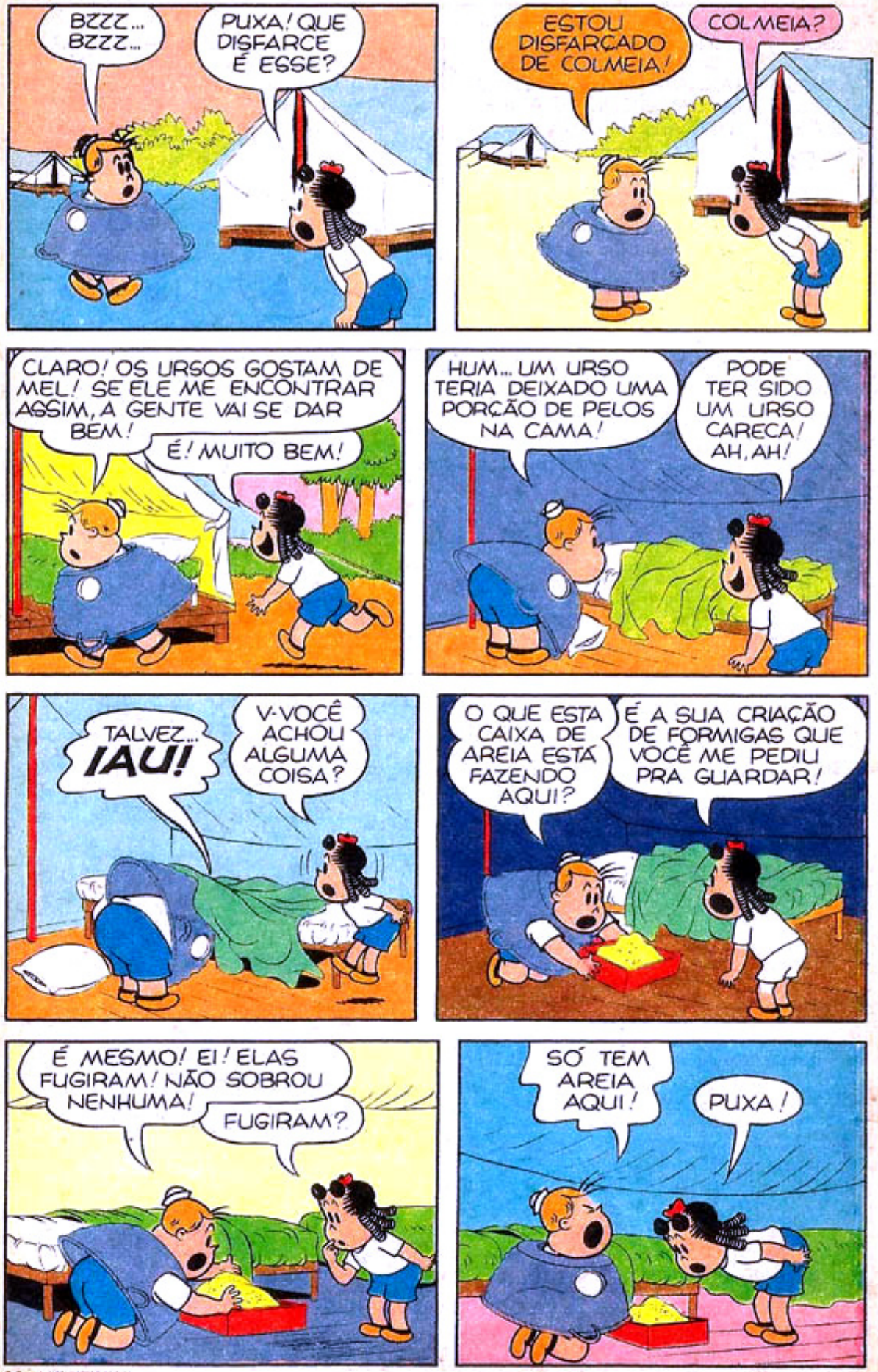
JÁ ESTOU CANSADO! FAZ UMA HORA QUE ESTAMOS ANDANDO!
E EU ESTOU COM FOME!
GOZADO! EU NÃO ESTOU!

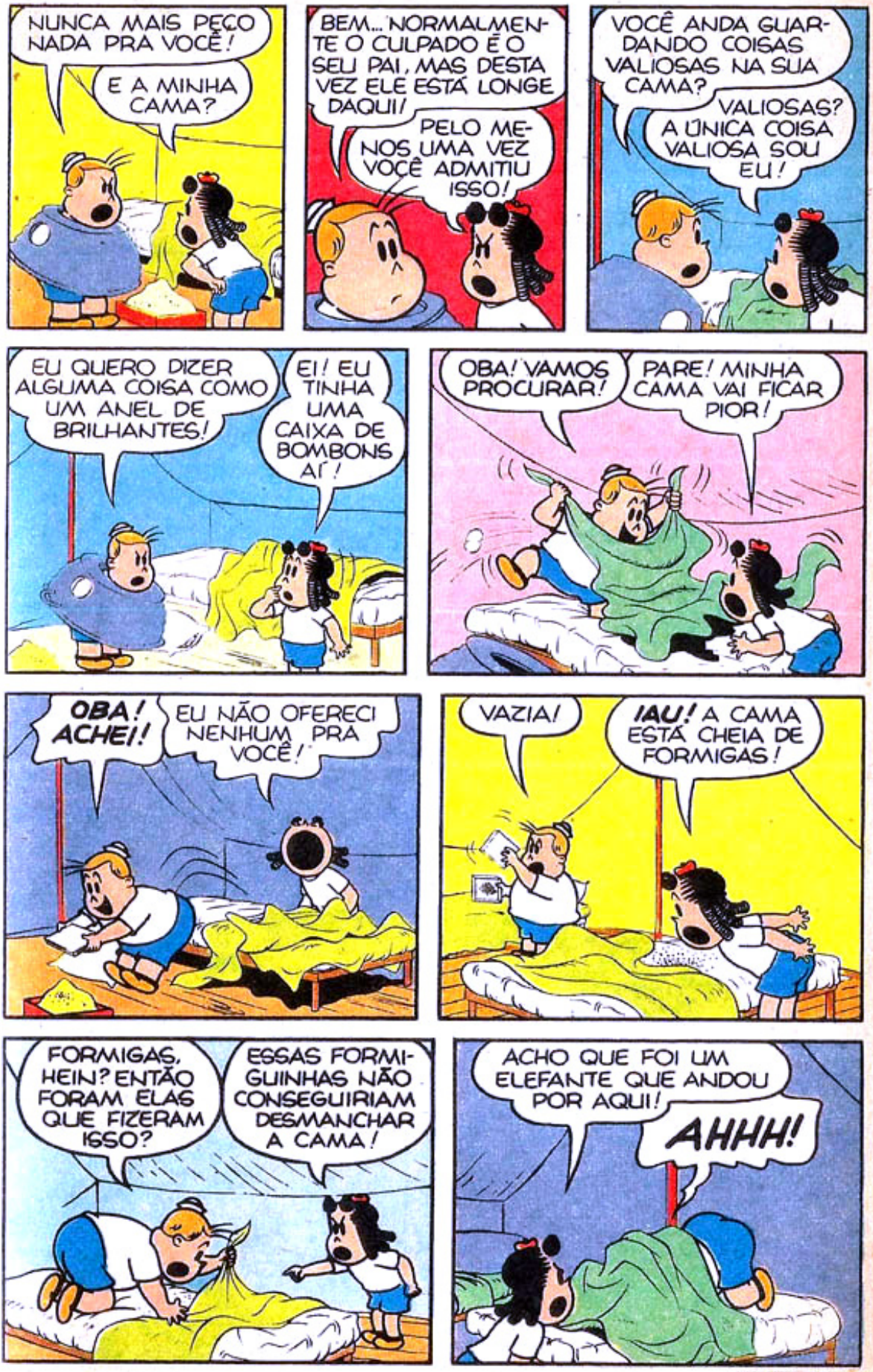
ESTÁ MUITO CALOR! VAMOS PARAR!
EI! UM LAGO! VAMOS NADAR!
HÃ? NADAR?
CLARO! PRA QUE FICAR ANDANDO?
AS MENINAS NUNCA VÃO CHEGAR AQUI!
O ÚLTIMO A CHEGAR É UM SAPO!
AH, AH! QUANDO PENSO NAS MENINAS...
MENINOOOS!
OI, MENINOS!
EI! SÃO ELAS!
FORA! ESTAMOS SEM ROUPA!
ORA... QUEM ESTÁ OLHANDO PRA VOCÊS?
ESTÁ AQUI!
ELAS NÃO IAM CHEGAR AQUI, HEIN?
OBA! SANDUÍCHES!
ELAS NÃO ESPERARAM! ELAS NÃO PODERIAM TER ENCONTRADO AQUELES SINAIS!
SINAL? VOCÊ VIU ALGUM SINAL, ANINHA?
ENTÃO COMO VOCÊS CHEGARAM AQUI?
FÁCIL! SEGUIMOS AS EMBALAGENS DE CHOCOLATE DO BOLINHA!
PASSE O SAL, LULU!
FIM

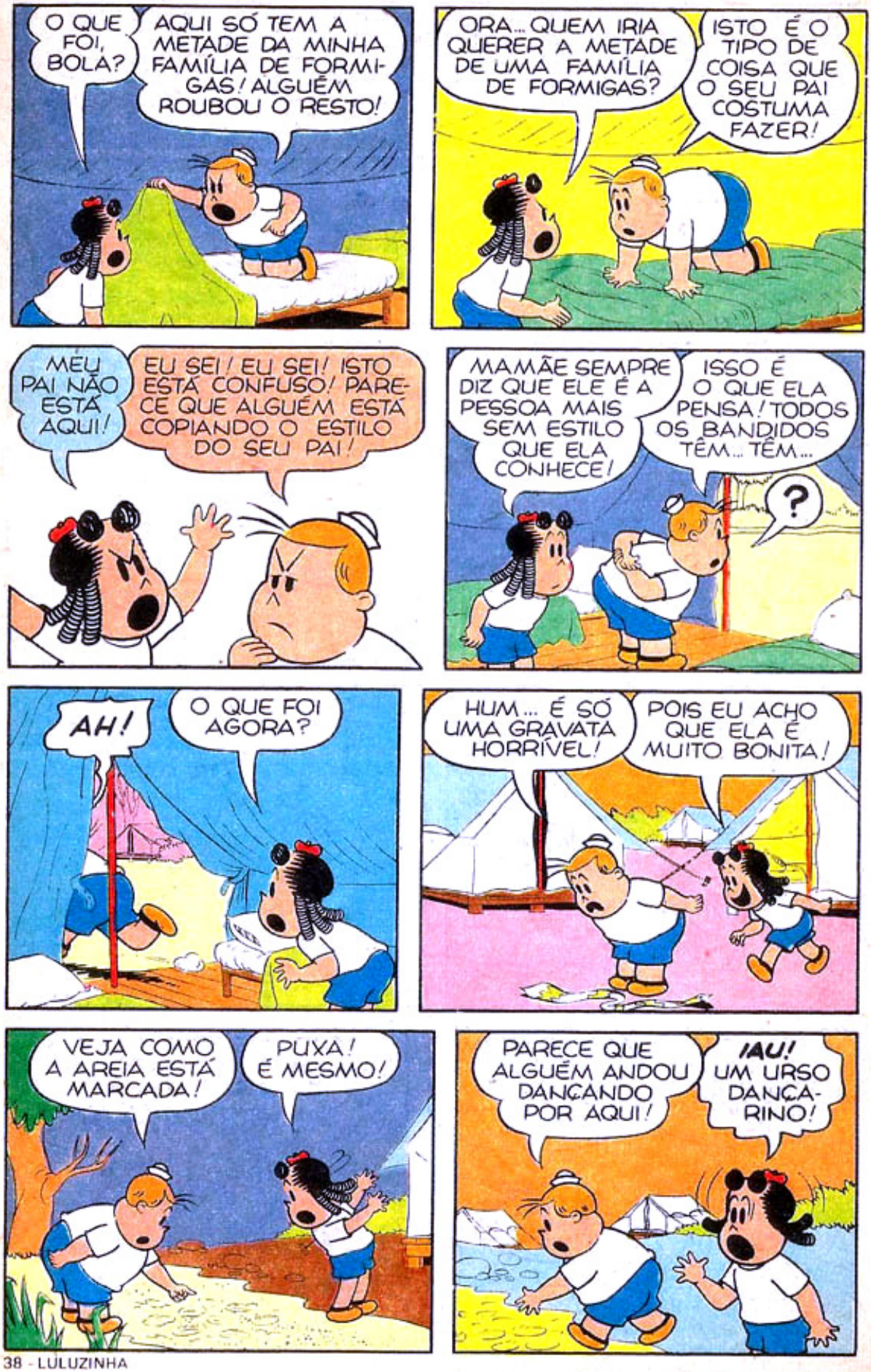
Luluzinha
O Aranha e a Cama Desarrumada

WDI/LLTBSC 2 (4753)-LL7/6

ENTÃO ESSE GALO TAMBÉM CABE LÁ DENTRO!
QUANDO EU ENTREI NA MINHA BARRACA, MINHA CAMA ESTAVA TODA DESARRUMADA ...COMO SE UM BICHO GRANDE TIVESSE DEITADO NELA!
ORA... FOI VOCÊ QUE SE ESQUECEU DE ARRUMAR A CAMA!
ESTOU FALANDO SÉRIO! DEVE TER SIDO UM URSO, OU...
UM URSO? AH, AH, AH! QUE ABSURDO!
VENHA VER!
DÊ UMA OLHADA!
IAU!
VOCÊ PODE EXPLICAR ISSO?
PUXA! ACHO QUE ERA MESMO UM URSO!
VOU PEDIR PRA MUDAR DE BARRACA!
ESPERE; LULU! O ARANHA VAI INVESTIGAR O CASO!
UMA ARANHA PEGANDO UM URSO! AH, AH, AH!
EU JÁ VOLTO! VOU ME DISFARÇAR!
É MELHOR EU ESPERAR AQUI FORA!


BZZZ... BZZZ...
PUXA! QUE DISFARCE É ESSE?
ESTOU DISFARÇADO DE COLMEIA!
COLMEIA?
CLARO! OS URSOS GOSTAM DE MEL! SE ELE ME ENCONTRAR ASSIM, A GENTE VAI SE DAR BEM!
É! MUITO BEM!
HUM... UM URSO TERIA DEIXADO UMA PORÇÃO DE PELOS NA CAMA!
PODE TER SIDO UM URSO CARECA! AH, AH!
TALVEZ... IAU!
V-VOCÊ ACHOU ALGUMA COISA?
O QUE ESTA CAIXA DE AREIA ESTÁ FAZENDO AQUI?
É A SUA CRIAÇÃO DE FORMIGAS QUE VOCÊ ME PEDIU PRA GUARDAR!
É MESMO! EI! ELAS FUGIRAM! NÃO SOBROU NENHUMA!
FUGIRAM?
SÓ TEM AREIA AQUI!
PUXA!

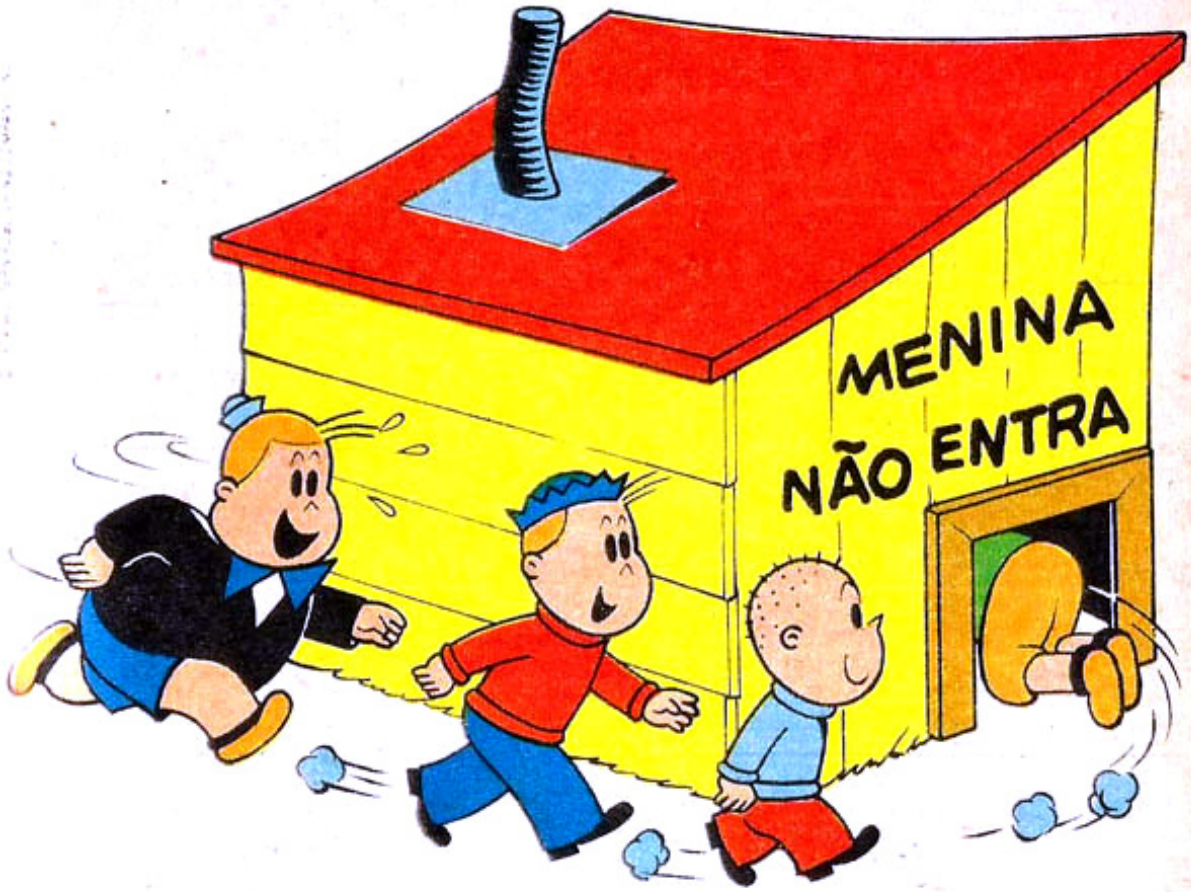

NUNCA MAIS PEÇO NADA PRA VOCÊ!
E A MINHA CAMA?
BEM... NORMALMENTE O CULPADO É O SEU PAI, MAS DESTA VEZ ELE ESTÁ LONGE DAQUI!
PELO MENOS UMA VEZ VOCÊ ADMITIU ISSO!
VOCÊ ANDA GUARDANDO COISAS VALIOSAS NA SUA CAMA?
VALIOSAS? A ÚNICA COISA VALIOSA SOU EU!
EU QUERO DIZER ALGUMA COISA COMO UM ANEL DE BRILHANTES!
EI! EU TINHA UMA CAIXA DE BOMBONS AÍ!
OBA! VAMOS PROCURAR!
PARE! MINHA CAMA VAI FICAR PIOR!
OBA! ACHEI!
EU NÃO OFERECI NENHUM PRA VOCÊ!
VAZIA!
IAU! A CAMA ESTÁ CHEIA DE FORMIGAS!
FORMIGAS, HEIN? ENTÃO FORAM ELAS QUE FIZERAM ISSO?
ESSAS FORMIGUINHAS NÃO CONSEGUIRIAM DESMANCHAR A CAMA!
ACHO QUE FOI UM ELEFANTE QUE ANDOU POR AQUI!
AHHH!


O QUE FOI, BOLA?
AQUI SÓ TEM A METADE DA MINHA FAMÍLIA DE FORMIGAS! ALGUÉM ROUBOU O RESTO!
ORA... QUEM IRIA QUERER A METADE DE UMA FAMÍLIA DE FORMIGAS?
ISTO É O TIPO DE COISA QUE O SEU PAI COSTUMA FAZER!
MEU PAI NÃO ESTÁ AQUI!
EU SEI! EU SEI! ISTO ESTÁ CONFUSO! PARECE QUE ALGUÉM ESTÁ COPIANDO O ESTILO DO SEU PAI!
MAMÃE SEMPRE DIZ QUE ELE É A PESSOA MAIS SEM ESTILO QUE ELA CONHECE!
ISSO É O QUE ELA PENSA! TODOS OS BANDIDOS TÊM... TÊM...
?
AH!
O QUE FOI AGORA?
HUM... É SÓ UMA GRAVATA HORRÍVEL!
POIS EU ACHO QUE ELA É MUITO BONITA!
VEJA COMO A AREIA ESTÁ MARCADA!
PUXA! É MESMO!
PARECE QUE ALGUÉM ANDOU DANÇANDO POR AQUI!
IAU! UM URSO DANÇARINO!

UMA CAMISA!
MAS... URSOS NÃO USAM CAMISAS!
E UMA CAMISETA! FECHE OS OLHOS, LULU!
ORA, BOLINHA... JÁ VI MUITAS CAMISETAS ANTES!
ENGRAÇADO! A TRILHA ACABA NA ADMINISTRAÇÃO!
O URSO DEVIA ESTAR COM FOME E FOI PROCURAR ALGUMA COISA PRA COMER!
JÁ QUE ESTAMOS POR AQUI, VAMOS DIZER PRO SEU SOUZA QUE HÁ UM LADRÃO POR PERTO!
VOCÊ PENSA QUE ELE VAI SE IMPORTAR COM AS SUAS FORMIGAS?
BEM... ELES SEMPRE COMEÇAM COM ROUBOS PEQUENOS!
PODE ENTRAR!
HÃ?
toc' toc'
ESSA VOZ!
IAU!
PAPAI!
LULU!
AI! AI! AI!
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO COM O ROUPÃO DO SEU SOUZA?
BEM... É QUE EU MANDEI MEU TERNO PRA ESCOVAR E...

ELE ESTAVA SUJO?
EU VIM AQUI PRA FAZER UMA SURPRESA!
MAS QUANDO EU CHEGUEI VOCÊ NÃO ESTAVA! POR ISSO, RESOLVI ESPERAR NA BARRACA!
DEITEI UM POUCO NA SUA CAMA E ADORMECI! QUANDO ACORDEI, ESTAVA COBERTO DE FORMIGAS!
PUXA! ENTÃO FOI VOCÊ QUE DESARRUMOU A MINHA CAMA?
BEM... EU PRECISAVA ME LIVRAR DAS FORMIGAS E...
AH!
CORRI PRA FORA, MAS ELAS ESTAVAM EM TODO LUGAR!
VOCÊ TROUXE ALGUMA COISA PRA MIM?
TROUXE UMA BARRA DE CHOCOLATE! ESTÁ NO BOLSO DO PALETÓ!
ESTAVA, SEU PALHARES!
ESTAVA?
ENCONTREI ESTA EMBALAGEM VAZIA NO SEU BOLSO!
PUXA! AS FORMIGAS AGIRAM DEPRESSA!
ELAS DEVEM SER CARNÍVORAS! SE NÃO FOSSE O CHOCOLATE, ELAS PODERIAM TER COMIDO O SEU PAI!
E ELAS ESTAVAM EMBAIXO DA MINHA CAMA!
TUDO POR SUA CULPA, BOLINHA! SEU... SEU...
AH, AH! O ARANHA ATACA OUTRA VEZ!
FIM

entre neste clube!



Toda a turma do BOLINHA está esperando você pra começar a correr da turma da Zona Norte! Mas não só pra isso, é claro! É prá se divertir muito mais ainda com as eternas brigas dos meninos contra as meninas, com os disfarces malucos do "Aranha" pra acusar o pai da Luluzinha, com as histórias desta turma que está em todas.

Junte-se a eles e viva aventuras incríveis!

Bolinha

Em edição especial de Diversões Juvenis.

Nos jornaleiros, 6 de janeiro.

Bolinha
O Hasteamento da Bandeira

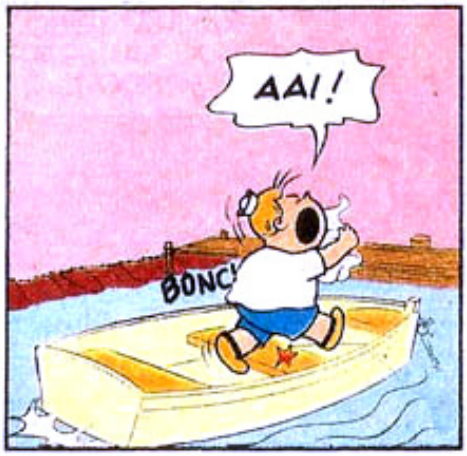
PRECISO PRATICAR PRA NÃO SAIR NADA ERRADO!
É FÁCIL TIRAR A BANDEIRA DAQUI!
AMANHÃ TODO MUNDO VAI ESTAR OLHANDO E...
TÁ-RÁ-TÁ-TÁ!
CREC! CREC! CREC!
PUXA! É A CHAMADA PRO FOGO DO CONSELHO!
NÃO FAZ MAL! EU JÁ TREINEI E...
ZUP!
IAU!
NÃO! NÃO! NÃO!
UFA! AINDA BEM QUE ELA CAIU DENTRO DO BOTE!

ACHO QUE ELA NÃO ESTAVA BEM PRESA! PUXA! PENSEI QUE ELA FOSSE CAIR NO MEIO DO LAGO!

NÃO IA SER FÁCIL EXPLICAR PRO SEU SOUZA!
PLOP!

PARECE QUE HOJE É MEU DIA DE SORTE!

AGORA SÓ PRECISO... IAU! O BARCO ESCAPOU!


AAI!

NÃO CONSIGO ALCANÇAR O ANCORADOURO!

POR QUE NÃO AMARRARAM O BARCO DIREITO?
EU VOU...

EU VOU O QUÊ?
ESTOU PERDIDO COMO ROBINSON CRUSOÉ!

E JÁ ESTÁ ESCURECENDO!
O DIA TERMINOU... A LUA APARECEU...
PUXA! O FOGO DO CONSELHO JÁ COMEÇOU!

SOCORRO! SOCORRO! SOCORRO!
NINGUÉM ME OUVE!
SOCORRO!
EI! ELES PARARAM DE CANTAR!
APOSTO QUE AGORA ELES ESTÃO CONTANDO HISTÓRIAS DE FANTASMAS E...
FANTASMAS?
SOCORRO! SOCORRO! SOCORRO!
BUNC! BUNC! BUNC!
SOCORRO! SOCORRO! SOCORRO!
PLOCH! PLOCH! PLOCH!
IAU! ÁGUA DENTRO DO BOTE! ACHO QUE A ROLHA SAIU!

NÃO CONSIGO ENCONTRAR A ROLHA! E A ÁGUA ESTÁ AUMENTANDO!
VOU TENTAR TAPAR O BURACO COM A BANDEIRA!
ZUM!
O-ONDE ESTÁ O BURACO?
OI, BOLA!
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
MINO! QUE BOM!
FOMOS ATÉ A SUA CASA, MAS VOCÊ NÃO ESTAVA!
PROCURAMOS POR TODA A CIDADE!
MINO, EU PRECISO SAIR DAQUI!
SEUS PAIS MUDARAM O SEU QUARTO!
É! E COLOCARAM CORTINAS NOVAS!
ELAS TÊM UMAS BOLINHAS BRANCAS E...
IAU!
EI, BOLA! SE NÃO PARAR DE GRITAR, VOCÊ NÃO OUVE O QUE A GENTE FALA!
O BOTE ESTÁ AFUNDANDO! EU PRECISO SAIR DAQUI!
V-VOCÊ PRECISA DE AJUDA?
PRECISO!
E POR QUE NÃO DISSE LOGO?
MANDEM UMA PÍLULA PRA ENCOLHER!
SOCORRO!
ABRA A BOCA!
ATENÇÃO, PILOTO!

GLUP!
FLUP!
PUN?!
AGORA!
PEGUEI!
?
ZUUM!
UFA! ATÉ QUE ENFIM!
ESSAS PÍLULAS SEMPRE FUNCIONAM!
ESPEREM! AINDA FALTA UMA COISA!
NÃO, BOLA! O BOTE, NÃO!
PRECISAMOS PEGAR A BANDEIRA!
AH! ISSO É FÁCIL!
PODEMOS AMARRAR A BANDEIRA NAQUELE VARAL PRA SECAR!
BOA IDÉIA, MINO!
ACHO QUE ATÉ AMANHÃ ELA SECA!
VOCÊ ESTAVA LAVANDO A BANDEIRA, BOLA?
NÃO! EU SÓ ESTAVA...
BOLINHAAA!
EPA! É O SEU SOUZA!

ELE ESTÁ ME PROCURANDO! E EU ESTOU DESTE TAMANHO!
DEPRESSA! UMA PÍLULA PRA CRESCER!
BOLINHAAA!
BUÁÁÁ! ESTOU AQUI, SEU SOUZA!
PREPARAR PRA DESCER!
AGORA VAMOS SAIR DE BAIXO!
VUUUCH!
ZUM!
PLOP!
AH! VOCÊ ESTÁ AÍ, BOLINHA?
ESTOU AQUI, SEU SOUZA! CUIDADO PRA NÃO PISAR EM MIM!
CUIDADO, SEU SOUZA!
BOLINHA, VOCÊ ESTÁ SE SENTINDO BEM?
HÃ? PUXA! EU CRESCI OUTRA VEZ!
ESTÁ NA HORA DE VOCÊ FAZER O SEU NÚMERO DE MÁGICA!
AH! ESTÁ CERTO! EU VOU BUSCAR MINHA MALETA E...
ATCHIM!
VOCÊ MOLHOU OS PÉS, BOLINHA?
HÃ... EU... É QUE A GRAMA ESTAVA MOLHADA, SEU SOUZA!
FIM

RECOMPENSA

ROBIN HOOD

© WALT DISNEY PRODUCTIONS

A RECOMPENSA É TODA SUA!

É é uma grande recompensa:
Uma edição especial com aventuras inéditas de Robin Hood e sua turma! João Pequeno, Donzela Marian e Rei Ricardo, Frei Tuck, Príncipe João e Sir Chio, Xerife de Nottingham, e mais todos os outros personagens da floresta de Sherwood!

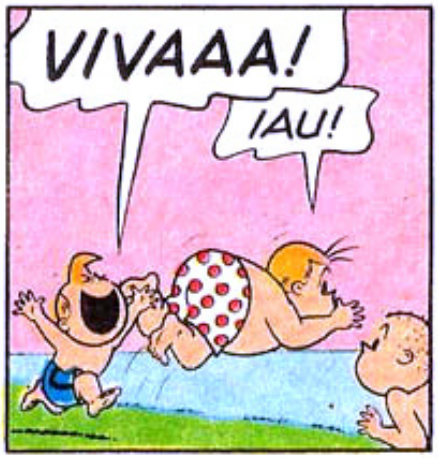
edição extra

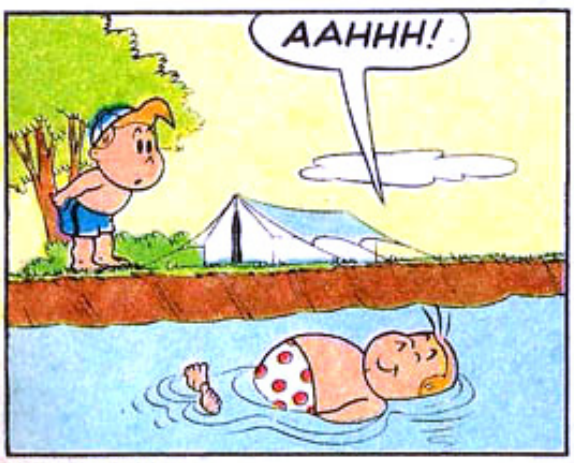
ROBIN HOOD

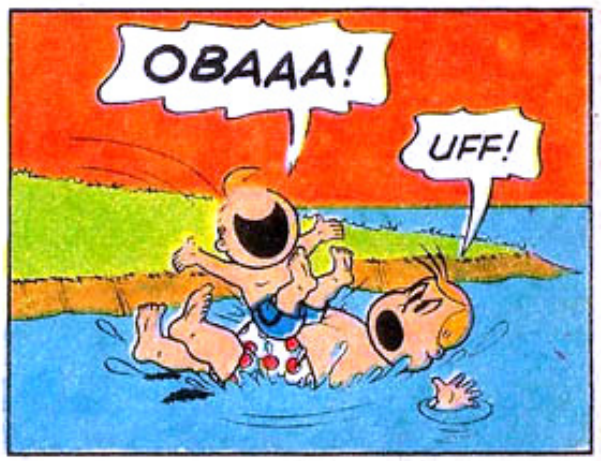
64 páginas em quadrinhos!

8 de janeiro, em todos os jornaleiros.

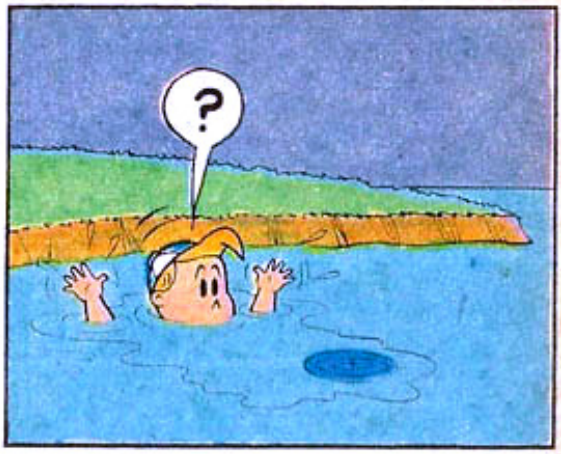
Bolinha
O Monstro do Mar







VAMOS, BOLA! EU QUERO PASSEAR!
CAIA FORA, ALVINHO! CAIA...


?

SOCORRO! EU NÃO SEI NADAR!
ORA... VOCÊ ESTÁ A MEIO METRO DA MARGEM!

SOCORRO! SOCORRO! SOCORRO!
ESTÁ BEM! PARE DE GRITAR!

GOSTEI! AGORA VAMOS BRINCAR DO QUÊ?
PRECISO ME LIVRAR DESSE PESTE!

ALVINHO, VOCÊ CONHECE O MONSTRO MARINHO QUE VIVE AQUI NO LAGO?
MONSTRO MARINHO?

É! ELE É TERRÍVEL!
PUXA! E COMO É QUE UM MONSTRO MARINHO VEIO PARAR AQUI?

BEM... ELE VEIO POR UM TÚNEL QUE VAI DAR NO MAR!
ELE QUERIA CONHECER AS MONTANHAS, HEIN?

NÃO! É QUE ELE TINHA UMA ESPOSA QUE FALAVA O DIA INTEIRO!
NÃO DIGA!

"ELA COMEÇAVA A FALAR LOGO QUE OUVIA O SOM DE PASSOS..."
HOJE ME CONTARAM UMA COISA TERRÍVEL SOBRE A DONA SEREIA! ELA TEM...
TOMP! TOMP! TOMP!

"TODA VEZ QUE O POBRE MONSTRO CHEGAVA DO TRABALHO, ELA FICAVA FALANDO SEM PARAR..."
ENTÃO EU DISSE PRA ELA...

"ELA FALAVA TANTO QUE NEM MESMO PREPARAVA O JANTAR..."
BOLAS!
DAÍ ELA DISSE...

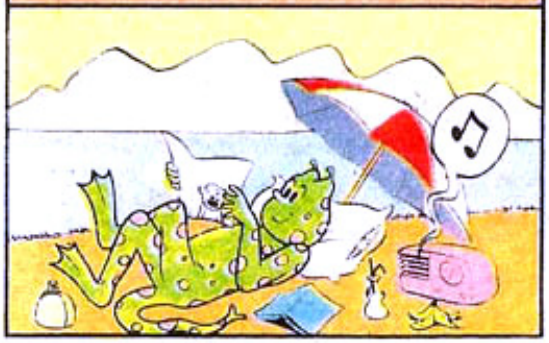
"ATÉ QUE O MONSTRO FAZIA UM SANDUÍCHE E IA PRO SEU QUARTO..."
E VOCÊ NEM VAI ACREDITAR, MAS A RITINHA DO 609...

"O MONSTRO FOI FICANDO CANSADO DE TANTA FALAÇÃO..."
É CLARO QUE EU ACHEI AQUILO UMA PETULÂNCIA E...
LAR, DOCE LAR

"UM DIA, QUANDO ESTAVA PASSEANDO, ELE DESCOBRIU A PORTA DE UM TÚNEL..."
?

"E DEPOIS DE ATRAVESSAR O TÚNEL, VEIO PARAR NO MEIO DESTE LAGO..."
PUXA! QUE CALMA!

"DEPOIS DA DESCOBERTA, ELE RESOLVEU DAR UM POUCO DE DESCANSO PROS SEUS OUVIDOS..."



"E DEPOIS DE PASSAR UM FIM DE SEMANA TRANQÜILO, ELE VOLTOU PRA CASA..."

"SUA ESPOSA ESTAVA FURIOSA..."

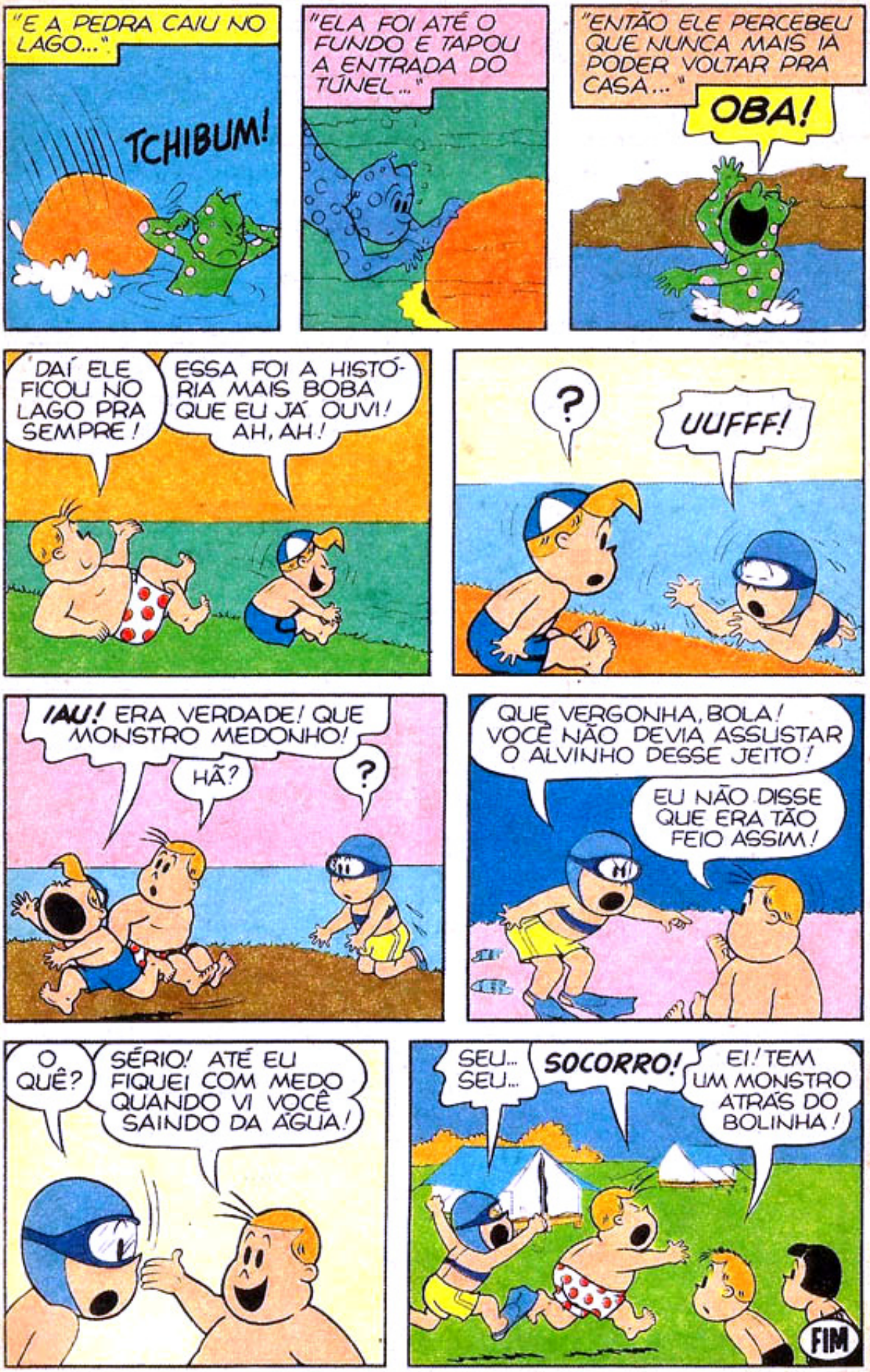
"E ELA FALAVA MAIS DO QUE NUNCA..."

"ELE CORREU PRO TÚNEL E CAIU FORA RAPIDAMENTE..."

"QUANDO ELE IA CHEGANDO NO LAGO, TROPEÇOU NO FIM DO TÚNEL..."

"E SAIU PRA FORA DA ÁGUA COM UM GRITO DE DOR..."

"ELE GRITOU TÃO ALTO, QUE FEZ UMA PEDRA ROLAR DO ALTO DA MONTANHA..."


"E A PEDRA CAIU NO LAGO..."
TCHIBUM!
"ELA FOI ATÉ O FUNDO E TAPOU A ENTRADA DO TÚNEL..."
"ENTÃO ELE PERCEBEU QUE NUNCA MAIS IA PODER VOLTAR PRA CASA..."
OBA!
DAÍ ELE FICOU NO LAGO PRA SEMPRE!
ESSA FOI A HISTÓRIA MAIS BOBA QUE EU JÁ OUVI! AH, AH!
?
UUFFF!
IAU! ERA VERDADE! QUE MONSTRO MEDONHO!
HÃ?
?
QUE VERGONHA, BOLA! VOCÊ NÃO DEVIA ASSUSTAR O ALVINHO DESSE JEITO!
EU NÃO DISSE QUE ERA TÃO FEIO ASSIM!
O QUÊ?
SÉRIO! ATÉ EU FIQUEI COM MEDO QUANDO VI VOCÊ SAINDO DA ÁGUA!
SEU... SEU...
SOCORRO!
EI! TEM UM MONSTRO ATRÁS DO BOLINHA!
FIM

Luluzinha

A Peça

AÇÃO!
OH! POBRE DE MIM! QUANDO MEU MARIDO VAI VOLTAR? TUDO É TÃO TRISTE SEM ELE!
BAM! BAM! BAM!
UUU!
CARROÇÃO

SE AO MENOS PUDÉSSEMOS SAIR DESTE DESERTO... OH! LÁ VEM MEU MARIDO!
TOMP! TOMP! TOMP!
POÇO
CARROÇ

NÃO VI NENHUM ÍNDIO! NÃO GOSTO DESTA CALMA!
CHUÁ!
UUU!
POÇO
TOMP! TOMP!

SIM, QUERIDO! SÓ SE OUVE O BARULHO DO VENTO!
UUU!
CALE A BOCA, ALVINHO!
BAM! BAM!

SE VOCÊ ESTÁ TÃO PREOCUPADO, POR QUE NÃO SAÍMOS DAQUI?
NÃO PODEMOS DESPREZAR ESTE POÇO, MESMO QUE ELE ESTEJA EM TERRITÓRIO ÍNDIO!
EPA! DESCULPE, CARECA!
UUU!
TONC!
POÇO
CARROÇÃO

POR QUE VOCÊ NÃO PÁRA DE GRITAR, SEU PESTE?
ESSA PEÇA NÃO PRESTA! NÃO TEM UM PAPEL PRA MIM!

EU VOU ARRANJAR UM PAPEL PRA VOCÊ!
MENINOS!

ELE PODE SER O MEU FILHINHO!
QUEM? EU?
QUEM? ELE?

JÁ QUE SOU SEU MARIDO, EU POSSO DAR UMA OPINIÃO...
NÃO!
NÃO, HEIN?

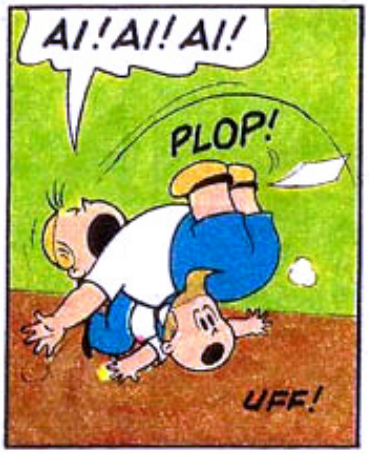
¡AU! ELE MORDEU A MINHA PERNA!
ALVINHO, VOCÊ PODE SER O NOSSO CÃOZINHO!
POSSO?

TODOS OS CARROÇÕES TÊM UM FIEL CÃOZINHO!
AGORA, VÁ PROCURAR UM ÍNDIO PRA MORDER!
CERTO!
POÇO

ONDE A GENTE PAROU?
ESTAMOS PARADOS AQUI POR CAUSA DO POÇO, CARECA!
AU! AU! GRRR!
HUM... PRECISO DECORAR ISTO!
CARROÇÃO

VAMOS VER... PRIMEIRO EU DIGO "UGH"! DEPOIS EU DIGO "UGH", E DEPOIS EU DIGO "UGH, UGH"!
?

AÍ EU... ¡AU!
NHAC!


A! A! A!
PLOP!
UFF!

ALVINHO?
AA! TODOS OS MEUS OSSOS ESTÃO QUEBRADOS!

DA PRÓXIMA VEZ VEJA QUEM VOCÊ MORDE!
HUM... PENAS?

CHEGA DESSE PAPEL! AGORA VOU SER UMA FIEL GALINHA E FICAR NO NINHO!
É MAIS SEGURO!

COCORECO! COCORECO!
VOCÊ VÊ ALGUMA COISA, QUERIDO?
¡AU! ÍNDIOS!
ÍNDIOS?
ÍNDIOS?
MILHÕES DE ÍNDIOS ESTÃO DESCENDO A MONTANHA!
VAMOS DEFENDER OS CARROÇÕES!
ESCALPELAR CARAS-PÁLIDAS!
OH! ESSES HORRÍVEIS GRITOS DE GUERRA!
CORAGEM, HOMENS! CORAGEM!
¡¡¡¡AÁÁÁÁ!
CORAGEM... GLUP!
UGH! UGH! UGH!
SOCORRO!
COCORECO! COCORECO! ACABEM COM ELES!
?
BAM! BAM! BAM!
CARROÇÃO
ALVINHO, O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ?
EU SOU UMA FIEL GALINHA E ESTOU VENDO A LUTA!
O QUÊ?
¡AU!
VAMOS! VAMOS! ESCALPELAR CARAS-PÁLIDAS!
BAM! BAM! BAM!

PRECISO DESSA PENA, ALVINHO!
SE VOCÊ PEGAR A MINHA PENA, EU BICO O SEU NARIZ!
E-EU PRECISO MUITO DELA! TOME UM PIRULITO!
OBA!
IIIÁÁÁÁ!
C-CALMA, BOLA... EU TAMBÉM SOU UM ÍNDIO!
BOLAS! EU PENSEI QUE VOCÊ FOSSE UM PIONEIRO!
QUEM? EU? EH, EH!
ESTOU GOSTANDO DESSA GUERRA!
SE TIVESSE MAIS PENAS, EU GANHARIA UM MONTÃO DE PIRULITOS!
BAM!
TOME ISTO E ISTO!
E VOCÊ TOME ISTO E MAIS ISTO!
EI! MAIS CUIDADO AÍ FORA!
CARROÇÃO
AI!
TOME ESTA E ESTA E MAIS ESTA!
CAREQUINHA, NÃO EXAGERE!
NÃO ME IMPORTO COM A LUTA, MAS O CALOR ESTÁ INSUPORTÁVEL!
ISSO! AGORA, O SOM DAS CORNETAS!

CAREQUINHA, EU JÁ DEI A DEIXA DA CORNETA!
HÃ?
PODE DEIXAR! EU TOCO!
EI! LARGUE A MINHA CORNETA!
TÁ-TÁ-RÁ- TÁ-RÁ!
IIAAÁ! CHEGOU A SUA HORA, CARA-PÁLIDA!
SOCORRO!
TÁ-TÁ-RÁ- TÁ-RÁ!
PUXA! NÃO POSSO ESCALPELAR VOCÊ, LULU!
VOCÊ É MUITO GENTIL, BOLINHA!
TÁ-TA-RÁ- TÁ-RÁ!
ALÉM DISSO, SERIA UMA PENA DESPERDIÇAR ESSA MÚSICA! VAMOS DANÇAR!
DANÇAR? MAS... NÓS ESTAMOS EM GUERRA!
TÁ- TÁ-RÁ- TÁ-RÁ!
ORA... TODA GUERRA ACABA EM PAZ!
TÁ-TÁ-RÁ!
BAM! BAM! BAM!
OS SOLDADOS! ESTAMOS SALVOS!
IAU!
VENCEMOS!
ESTÁ BEM, MENINOS! HORA DO ALMOÇO!
UFF!
OBAA!
OBAAA!
PUXA! QUE BATALHA, HEIN?
PIOR QUE AS DO SEU AVÔ FRACOLINO!
AINDA BEM QUE ELE NÃO ESTAVA LÁ!
CHOMP! CHOMP!
EI! QUERO MAIS!

VAMOS ARRUMAR AS COISAS PRA APRESENTAÇÃO!
JÁ DEVE TER CHEGADO UM MONTÃO DE GENTE!
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO, LULU?
ESTOU TENTANDO VER OS MEUS PAIS!
OBA! TAMBÉM QUERO VER!
FORA DO PALCO, BOLINHA! E VOCÊ, LULU, TOME O SEU LUGAR!
PUXA!
UFA! POR POUCO!
CLAP! CLAP! CLAP!
OH! POBRE DE MIM! QUANDO MEU MARIDO VAI VOLTAR? TUDO...
COLOQUEM AS PENAS, MENINOS!
AS PENAS SUMIRAM, SEU SOUZA!
SUMIRAM?
ELAS ESTAVAM AQUI, MAS A CAIXA ESTÁ VAZIA!
JÁ PROCURAMOS POR TODO LUGAR!
PROCUREM MAIS! ALGUÉM TEM DE SABER ONDE ELAS ESTÃO!
EU SEI, SEU SOUZA!
HÃ? SABE MESMO?
EU VOU USAR AS PENAS PRA GANHAR PIRULITOS!

ALVINHO, QUERO TODAS AS PENAS DE VOLTA! E JÁ!
(GLUP!) TODAS?
TODAS! VOCÊ ENTENDEU?
S-SIM, SENHOR!
ELAS ESTÃO BEM ESCONDIDAS!
BUÁÁÁ! EU NÃO LEMBRO ONDE ELAS ESTÃO!
HUM... SÓ SE EU...
ELE AINDA NÃO VOLTOU COM AS PENAS?
AINDA NÃO!
E PARECE QUE ELE SUMIU TAMBÉM!
IAU! ÍNDIOS!
MILHÕES DE ÍNDIOS ESTÃO DESCENDO A MONTANHA!
IAU! VOCÊS ENTRAM AGORA!
O QUE VAMOS FAZER, SEU SOUZA?
BEM... O ESPETÁCULO NÃO PODE PARAR! VAMOS!
SEM AS PENAS?
NUNCA OUVI FALAR DE ÍNDIOS DEPENADOS!

ESCALPELAR CARAS-PÁLIDAS!
EI! ÍNDIOS SEM PENAS?
SEM PENAS?
Q-QUEM DISSE ISSO?
OH, NÃO! É O... O...
ÍNDIOS SEM PENAS?
V-VOVÔ FRACOLINO!
EU CONHEÇO ESSA TRIBO! ELES CORTAM TODO O CABELO!
POR ISSO, NÃO TÊM ONDE PRENDER AS PENAS! ELES SÃO MUITO PERIGOSOS! AINDA BEM QUE EU ESTOU AQUI!
VOVÔ, NÃO!
CONHEÇO ATÉ O CHEIRO DESSA TINTA! FORA!
?
VOVÔ...
BUÁÁ!
AH! O GRITO DE GUERRA DELES É ASSIM MESMO!
BUÁÁÁ!
EU SEI COMO CUIDAR DESSES ÍNDIOS!
VOVÔ...
BUÁÁÁÁ!
AH! ESSE JÁ ESTÁ FUGINDO!

AQUELE NÃO DÁ MAIS TRABALHO! AGORA, OS OUTROS!
IAU!
MANHÊÊÊ!
SOCORRO!
CARROS
SOCORRO!
IAU!
EH, EH! ELES FOGEM SÓ DE VER O BRAVO FRACOLINO!
BUÁÁ!
POSSO VER OS INIMIGOS MELHOR LÁ DE CIMA!
IAU!
BUÁÁ!
EI!
O QUE TEM NESSA MALA DE CORREIO? UMA MENSAGEM DO GENERAL?
NÃO!
R-RIP!
APOSTO QUE É MUNIÇÃO PR'A GENTE LUTAR CONTRA OS ÍNDIOS!
NÃO!
R-RIP!
ENTÃO O QUE É?
PENAS!
PENAS? IAU!
ACHO QUE DOIS TRAVESSEIROS CHEGAM!
CÓF! CÓF!
AGH!

E VOCÊ TOME ISTO, ISTO É MAIS ISTO!
NÃO ME IMPORTO COM A LUTA, MAS O CALOR ESTÁ INSUPORTÁVEL!
CALOR? É MUITA SORTE SE NÃO FICARMOS CONGELADOS!

HÃ?
ESTAMOS NUM TERRITÓRIO DE ESQUIMÓS DISFARÇADOS DE ÍNDIOS!

CONTINUEM LUTANDO! EU VOU BUSCAR REFORÇOS!
FRACOLINO, CUIDADO COM O...
POÇO

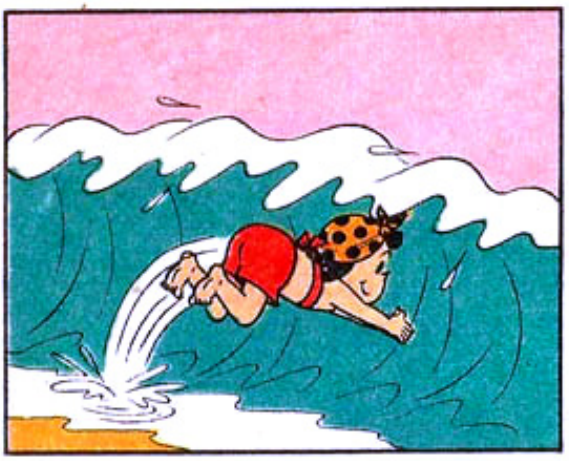
BONC!
CHUÁÁ!
IAU!
POÇO

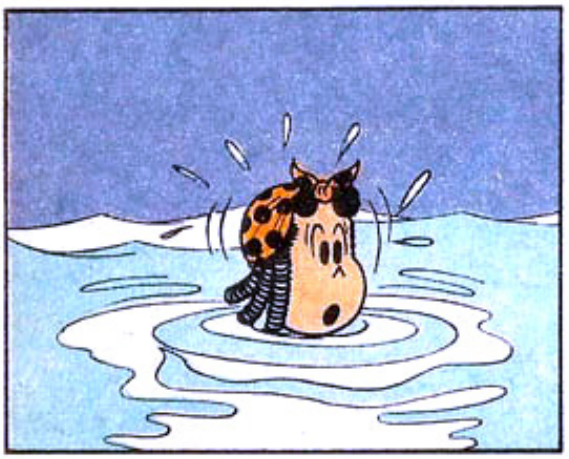
VEJAM! É O GELO QUE ESTÁ DERRETENDO!
IAU! PENAS MOLHADAS!
EU NÃO CONSIGO FICAR EM PÉ!

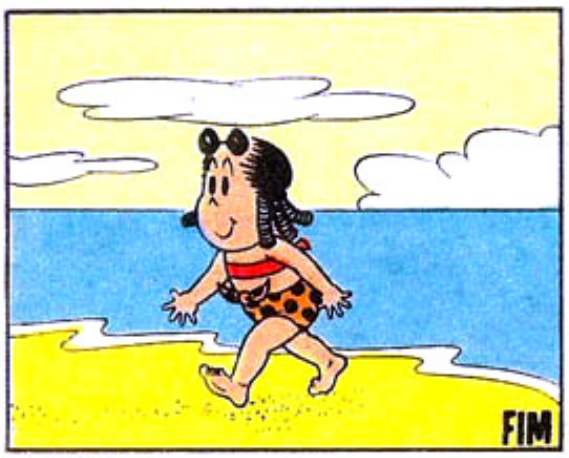
NÃO PERCAM O EQUILÍBRIO, OU PERDEMOS A BATALHA!
PAPAI!
ZUP!
ZUP!

BOLAS! A PEÇA FICOU HORRÍVEL!
EU ACHEI A PEÇA MUITO BONITA, QUERIDA!

PUXA! ESTOU COM PENAS ATÉ NAS ORELHAS!
?
FIM







Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA

Diretor de Publicações:
Roberto Civita

GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS:
Diretor: Claudio de Souza
Vice-Diretor: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara

Luluzinha

Janeiro de 1975 - n.º 7

REDAÇÃO:

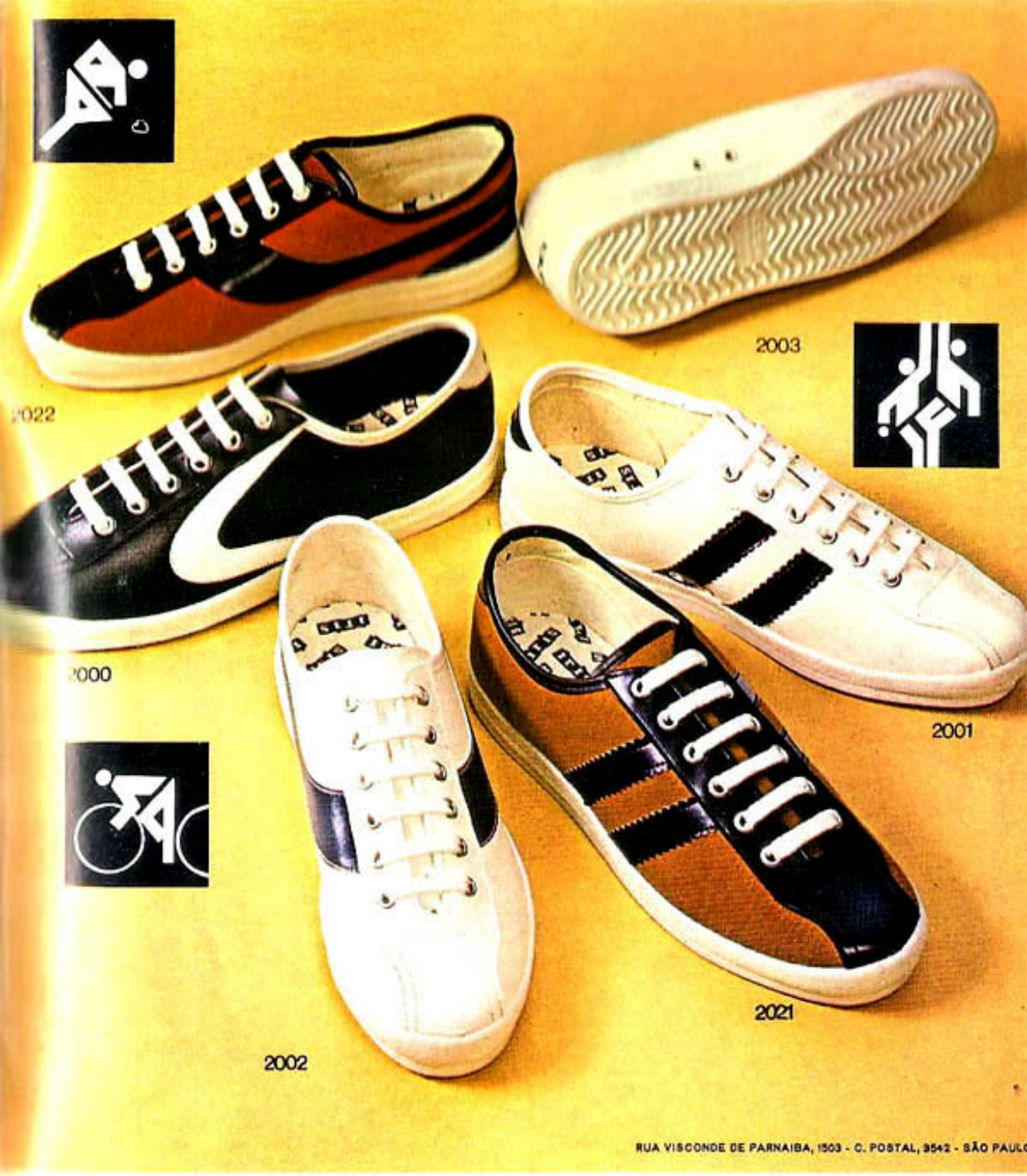
Redatora-chefe: Ruth Rocha
Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme
Secretário de Produção: Eduardo Octaviano
Redatora: Sonia Robatto
Coordenadores de Redação: Odair Bernabé, Maria Christina Pinheiro, Sara Nachmanowicz.
Assistentes de Redação: Dorival Vitor Lopes, Júlio Andrade Filho, José Geraldo A. Soares Filho, José B. Pompílio de Lima, José Eduardo Mendonca, Walter Sagardov.
Chefes de Arte: Jorge Kato (Estúdio de Ilustração), Carlos Gomes de Freitas II (Estúdio Revistas Disney), Cesar Roberto Sandoval (Estúdio Revistas Infanto-Juvenis), Primaggio Mantovi (Estúdio de Histórias em Quadrinhos).
Desenhistas: Alberto Llinares, Isao Sugimura, Luiz Podavin, Michio Yamashita, Paulo Gomes Tenente, Ovio Codecco, Adão Souto Veiga.
Assistentes de Arte: Adilson Fernandes, Luiz Carlos de Castro, Natanael Aleixo Soares, Nivaldo Ramos Pissai.
Assistentes de Produção: Ayiton Carrijo de Menezes, Dirceu B. Martins.
Colaboradores: Alberto Maduar, Alvaro de Moya, Avelino Guedes, Brasilio Machado da Luz, Carlos Alberto de Oliveira, Carlos Avallone, Carlos Edgard Herrero, Eduardo C. Pereira, Elizabeth Sigoli, Euclides de Andrade, Francisco H. Diana de Araujo, Ivan Saidenberg, Joerly Nascimento Santos, Manuel Hipólito G. Ferreiro, Moacir Soares, José Fioroni Rodrigues, Napoleão Figueiredo, Nilton Lyra, Reinaldo de Oliveira, Renato Canini, Rodolfo Zalla, Rubens Cordeiro, Selma Bertolino, Sergio Lima, Sideral Machado da Luz, Walmir A.de Oliveira, Waldir Wey.
Arquivo Editorial: Elena Lovisolo, Juan F. Jareño e Ida dos Anjos Martins.

DEPARTAMENTO COMERCIAL:

Gerente de Marketing: Gianfranco Biazzi
Publicidade: São Paulo: Renato Lima; Rio: Italo Gargiullo, Claudio Cidade.
Promoções: Carlos Arruda (gerente), Roberto W. Andrews (assistente), Sergio J. Cântara (chefe de arte), José Moreno Cappucci (assistente de arte).

Diretor Responsável: S. Fukumoto

LULUZINHA é uma publicação mensal da EDITÔRA ABRIL LTDA. Redação: av. Brig. Faria Lima, 1476, 12.º andar, fone: 211-8844. Administração: r. Emílio Goeldi, 575, caixa postal 2372. Telex 021.553. End. teleg.: EDITABRIL — São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Diapoque, 91; no ABC: r. 15 de Novembro, 107 (Sto André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S. A. Cultural e Industrial, São Paulo. Todos os direitos reservados. Copyright © 1974, 1964, 1961, 1960, 1959, 1958, 1956, por Western Publishing Co., Inc. Publicado em língua portuguesa mediante acordo com Western Publishing Co., Inc., Racine, Wisconsin, EUA. Todos os direitos reservados em todo o mundo.
Registrada na D.C.D.P. do D. Policia Federal sob n.º 1305 P 209/73.



RUA VISCONDE DE PARNAIBA, 1503 - C. POSTAL, 3542 - SÃO PAULO

iris

o passo certo em calçados esportivos

LINHA 2000

VIAJE pela
COMETA
Ause